

久留米大学「御井図書館編」

2015  
知の玉手箱

活性化への原動力

<http://www.mii.kurume-u.ac.jp/miilib/>

『知の玉手箱 2015』発行にあたって

# 大学図書館 の活性化

『知の玉手箱 2015』編集委員  
久留米大学文学部  
教授 原岡 薫



静寂な空間である大学図書館の閲覧室で、黙々と本に向かう大学生の姿は一昔前の懐しい風景と言えるほど大学図書館は変貌しています。本学の学生諸君の図書館利用調査からも、その変化は明白です。多くの蔵書の中から時間をかけて自分の探し求めた数冊の書籍を小脇に抱えて出てくる学生の姿を目にすることが少なくなっています。一方で、図書館の空間にも大きな変化が押し寄せています。膨大な蔵書のデータ化です。利用度の少ない書籍とデータに換算、値踏みしなおされる書籍。書籍の価値と価格は従来とは全く異なる基準ではかられるようになっていきます。もちろん、書籍がデータとなるときその価値は恣意的となります。しかし、いかに書籍がデータ化されようと、それは依然として書籍の要素を残しているから、データ化とは別に、その名前や由来が骨董的な価値を持つことにもなります。

日本の大学図書館において、閲覧室の棲み分けが新たな傾向となっています。「クリエイティブルーム」あるいは「ライブラリープラザ」という名称で登場したこれらの空間では、論文の執筆や発表についての技術習得を支援する機能を備えています。研究室がゼミ室である現状から、ゼミ室が図書館の閲覧室へ移動するという変化です。大学図書館がグループで議論できる部屋を用意することは学び方や大学生に求められる資質が変わりつつあるからとも言えます。また、図書館職員は学生と指導する教員の仲介役を果たすことが求められます。大学生の基本は自学自習ですが、学問の糸口をつかみにくい学生にとっては良きアドバイザーともなります。

グローバル化の進展に伴って、近い将来、社会人となる大学生には既存知識だけでは対応できない問題の解決能力や、文化や生活環境の異なる人々との交渉能力など多角的知識の習得が必要です。図書館の存在が大学教育の活性化への原動力となることを期待しています。

- 知の玉手箱 2015』発行にあたって  
——原岡 薫 (久留米大学文学部)

文芸 (小説) P3

- 01 ■ 機関車先生 / 伊集院 静 著  
——河内 千栄子 (法学部)
- 02 ■ さようなら、オレンジ / 岩城 けい 著  
——河内 千栄子 (法学部)
- 03 ■ 父・こんなこと / 幸田 文 著  
——大庭 卓也 (文学部)
- 04 ■ お昼寝宮 お散歩宮 / 谷山 浩子 著  
——江藤 友里 (文学部学生)
- 05 ■ 流れ星が消えないうちに / 橋本 紡 著  
——佐伯 紘乃 (法学部学生)
- 06 ■ 午前0時の忘れもの / 赤川 次郎 著  
——小宮 麻鈴 (法学部学生)
- 07 ■ 内向型人間の時代  
——社会を変える静かな人の力  
/ スーザン・ケイン 著 古草 秀子 訳  
——池田 涼風 (経済学部学生)
- 08 ■ 幸福力 / 吉瀬 美智子 著  
——加賀田 沙織 (文学部学生)
- 09 ■ 鹿の王 上・下 / 上橋 菜穂子 著  
——山口 紗由美 (文学部学生)
- 10 ■ ドミトリーともきんす / 高野 文子 著  
——葉山 アツコ (経済学部)

文庫・新書 P8

- 11 ■ キネマの神様 / 原田 マハ 著  
——河内 千栄子 (法学部)
- 12 ■ ワイルド・ソウル 上・下 / 垣根 涼介 著  
——河内 千栄子 (法学部)
- 13 ■ 日本語の源流を求めて / 大野 晋 著  
——池田 富見子 (国際交流センター)
- 14 ■ 世界から猫が消えたなら / 川村 元気 著  
——西見 幸乃 (法学部学生)
- 15 ■ あなたの人生を変える魔法のカフェ  
/ ジョン・ストレルキー 著  
——和智 麻里 (法学部学生)
- 16 ■ 久生十蘭「従軍日記」 / 久生 十蘭 著  
——葉山 アツコ (経済学部)

人文・教育 P11

- 17 ■ 英語でよむ 万葉集 / リービ 英雄 著  
——狩野 啓子 (文学部)
- 18 ■ 新装版 毎日が冒険 / 高橋 歩 著  
——岡本 翔 (商学部学生)
- 19 ■ 帝国憲法の真実 / 倉山 満 著  
——満留 圭史 (文学部学生)

自己啓発 P12

- 20 ■ 私は負けない  
——「郵便不正事件」はこうして作られた  
/ 村木 厚子、江川 紹子 聞き手・構成  
——河内 千栄子 (法学部)
- 21 ■ 無私の日本人 / 磯田 道史 著  
——辻本 尚弥 (健康・スポーツ科学センター)
- 22 ■ ビッグデータの正体  
/ ビクター・マイヤー＝ショーンベルガー、ケネス・クエキ 著  
——辻本 尚弥 (健康・スポーツ科学センター)
- 23 ■ そうだったのか! 中国 / 池上 彰 著  
——池田 賢人 (法学部学生)
- 24 ■ 生きるための哲学 ニーチェ「超」入門  
/ 白取 春彦 著  
——黒田 淳 (法学部学生)
- 25 ■ ふしぎだね! ADHD (注意欠陥多動性障害)  
のおともだち / 高山 恵 編著  
——島崎 一真 (法学部学生)
- 26 ■ 幸福論 / アラン 著 神谷 幹夫 訳  
——森山 速人 (法学部学生)
- 27 ■ 時をかけるゆとり / 朝井 リョウ 著  
——田中 郁実 (文学部学生)
- 28 ■ 保守の心得 / 倉山 満 著  
——満留 圭史 (文学部学生)
- 29 ■ 自由であり続けるために  
20代で捨てるべき50のこと / 四角 大輔 著  
——岡本 翔 (商学部学生)
- 30 ■ スタンフォードの自分を变える教室  
/ ケリー・マクゴニガル 著 (神崎朗子訳)  
——吉村 チヨノ (文学部学生)
- 31 ■ 夜と霧 / ヴィクトール・E・フランクル 著 (霜山徳爾訳)  
——吉村 チヨノ (文学部学生)

理工 P18

- 32 ■ 生物のなかの時間  
/ 西川 伸一、倉谷 滋、上田 泰己 著  
——辻本 尚弥 (健康・スポーツ科学センター)
- 33 ■ ウイルスと地球生命 / 山内 一也 著  
——辻本 尚弥 (健康・スポーツ科学センター)
- 34 ■ スキマの植物図鑑 / 塚谷 裕一 著  
——池田 富見子 (国際交流センター)

「本学 OPAC」で簡易検索 P20

■ 御井図書館ホームページ

ウェブサイトを活用して図書館の達人になろう P22

本書で紹介された書籍類はすべて  
久留米大学御井図書館に所蔵されています



## 01 機関車先生

伊集院 静 著/集英社 刊 ..... ¥495 (税別)

### 本当の強さと本当の優しさとは。

戦後十数年後、瀬戸内海の小さな島の7人の小学校に代用教員が北海道からやってきた。「機関車先生」とあだ名をつけられた先生は、絵がうまい、ピアノもうまい、そしてとても強い。島一番の相撲取りに勝ち、剣道大会では優勝する。しかし、生徒の前では、やくざにけしかけられても無抵抗で手を出さない。子供たちは弱虫先生にがっかりする。そして、しけで父親を失った子供に寄り添う先生。実は、この島出身の母親と駆け落ちしたのが先生の父親で、その父親も戦争で亡くなっていた。先生の父親と親友だった校長先生は「そこじゃ、人が人を憎いとか、悪い奴じゃと決めたところから戦争が始まるんじや。戦争はな、国と国とが争うように見えるが、本当は人間のこころの中からはじまるとるんじや」と語る。なぜ主人公の先生は「機関車先生」と呼ばれたのかは、子供らしい、遊びごころからきている。その理由を是非、本の中で見つけてください。

●河内 千栄子(法学部)



## 02 さようなら、オレンジ

岩城 けい 著/筑摩書房 刊 ..... ¥1,300 (税別)

### 将来海外に住みたい女性の必読書。

不思議な話である。どのようにこの本を紹介したらよいか迷うところだが、最後には涙することになるであろう。まず、2人の息子を一人で支えながらスーパーの裏で肉や魚をさばく仕事をしている女性、目が小さく鼻が平たい彼女の同僚のハリネズミ、英語学校のクラスメートのオリーブやパルマ。徐々に、登場人物が英語を母語としない女性たちで、異国の地で生活していることがわかってくる。途中ところどころにSという女性から英語のジョーンズ先生あての手紙が挿入され、Sの小説を書くことの悩みや迷い、自己嫌悪がつつられる。ただ、ハリネズミ(Sはどうも日本人らしい)の赤ん坊が乳児園で不慮の死を受けたところから、登場人物のそれぞれの生い立ちが少しずつ明らかになり、本書の目的がはっきりする。将来海外に住んでみたいと思う女性には必読の書。太宰治賞、大江健三郎賞を受賞。英語に翻訳され出版されることが確定しているので楽しみでもある。

●河内 千栄子(法学部)

## 03

## 父・こんなこと

幸田 文 著／新潮社 刊…………… ￥464(税別)

偉大な父を偲ぶ記録文学。

明治の文豪幸田露伴の次女、幸田文(明治37 - 平成2)の随筆集で、露伴の死を看取り、葬儀を出すまでのもろもろの事を綴った『父 - その死 - 』、幼い頃の父との思い出を記した七編の随筆からなる『こんなこと』を一書としたもの。露伴の臨終までの模様や日常の言動を記録する文章が心地よい。くどいほどに細述すると思えば、さらりと書き流す叙述のメリハリ、読点の打ちどころ、漢字の当て方などが独特の調子をなしている。現代の感覚からすれば読みづらい場合もないではなく、文章の癖と呼ぶのがふさわしい。古い教育を受け、昔流儀の学問を修めた人の文章には、こうした癖がそのまま文学的魅力となっているものが多い。個性重視の時代であるはずの現代の文章は、随筆も評論も小説も、みな画一化されているようで、かえって個性に乏しく読みごたえがないように感じられるのは、皮肉なことである。これは何に起因するのだろうか。幸田文の文章に接するたびに、そうしたことも考えたりしている。

●大庭 卓也(文学部)

## 04

## お昼寝宮 お散歩宮

谷山 浩子 著／角川書店 刊…………… ￥430(税別)

●江藤 友里(文学部学生)

ちょっとだけ心のストッパーを緩めて夢の旅へ。

「みんなのうた」等で有名なシンガーソングライター・谷山浩子による、ファンタジー小説。主人公・ネムコがある晩、憧れの男の子から借りた“つまらない本”を読んでいると、見知らぬ幼い男の子が家を訪ねて来ます。男の子を追いかけて時間の世界にたどり着いたネムコは、その世界で悪事を働く悪魔・トトボを懲らしめるために、お昼寝をして、夢の世界の大冒険に出かけるのでした。

本作はとにかく、夢の描写が光っています。夢ならではの唐突な世界転換や独特の身体感覚が、易しい言葉で巧みに表現され、まるで現実のようなリアリティすら感じさせます。もしも現実の生活に少し疲れたなと思った時は、ちょっとだけ心のストッパーを緩めて、夢の旅に出かけませんか。忘れていた空想の楽しさを今一度、思い出してみませんか。

ちなみに劇中に出てくる歌には全てメロディーがあり、谷山さんはそれらの歌を自身の曲として発表しているとのこと。



05

## 流れ星が消えないうちに

橋本 紡 著/新潮社 刊…………… ¥594(税別)

●佐伯 紘乃(法学部学生)

新たな一步を踏み出すことができそう。

「悲しみはどうしたら消えるのだろう、優しさはどうしたら届くのだろう」

1年半前、奈緒子是最愛の恋人であった加地君を突然の事故で亡くしてしまう。現在彼女には巧という恋人がいるが、彼もまた加地君を亡くした悲しみとやり切れない思いを抱いている。2人にとって加地君は手の届かない星のように、特別な存在だったのだ。彼との思い出を手放すことのできない奈緒子は、家族の変化や巧と過ごす時間の中で、もう一度歩き出す決断をする。

本作には、過去と現在、夢と現実の狭間で立ち止まってしまう人や目標や憧れを見失ってしまった人が登場します。人間らしい強さや弱さを持った彼らは、自分自身の心と向き合うことで、新たな一步を踏み出すことができるということを教えてくれます。何かにつまずいている人、忘れられない思い出がある人、恋愛小説が好きでもそうでない人にも読んでほしい、「甘くない」恋愛小説です。



06

## 午前0時の忘れもの

赤川 次郎 著/集英社 刊…………… ¥540(税別)

●小宮 麻鈴(法学部学生)

今生きていることがどんなに幸せか…。

生きることがどんなに素晴らしいことで、今生きていることがどんなに幸せかを考えさせてくれるファンタジー小説。

ある日、高速バスが湖に転落する事故が起きた。愛する者に別れも告げることが出来ずに湖の底に沈んだ者たち、その死を受け入れることが出来ずに悲しみこの世に取り残された者たち。それから1ヶ月経った。湖の底から取り残された者たちへメッセージが届く。皆バスターミナルへと導かれた。そこには同じように残された者同士との出会いがあった。そして午前0時に奇跡は起こる。バスターミナルに泥まみれのバスが停まった。別れを告げるために湖の底からやってきたのだった。

この本を読めば、少なくとも生きることに輝きを見いだせるはず。「お腹が空いている。——それは、今生きていること、そのことのように、すてきな感じだった……。」私の好きなフレーズです。今に不満がある人、逃げ出したい人、そんな人に読んで欲しい一冊です。

07

## 内向型人間の時代 社会を変える静かな人の力

スーザン・ケイン 著 古草 秀子 訳／講談社 刊 …… ￥1,800 (税別)

●池田 涼風(経済学部学生)

内向性ゆえに、偉業を成し遂げた。

コミュニケーション力が重要視される現代世界では、成功するには大胆でなければならないと、私たちは教えられる。この本はそうした既存の価値観に一石を投じたものである。外向型は人間として素晴らしい、優れている、という根拠のない常識に対して、心理学・脳科学等の人間科学の知見を駆使して、それらの常識を次々と覆し、内向型人間には内向型人間としての成功の仕方を説いている。

本書はまた、内向的な偉人たちを数人挙げて、これらの人々が自らの「内向性にもかかわらず」ではなく、「内向性ゆえに」、いかにして偉業を成し遂げたかを検証している。外向型の人にとっても本書は身近にいる内向型の人の心の内側を知るという意味で、有益だろう。私は知らず知らずの内に社会の根拠のない常識に縛られていたのだとこの本を読んで気づくことができた。ぜひこの本を見て自分と周りの人間について改めて考えてもらいたい。

08

## 幸福力

吉瀬 美智子 著／小学館 刊 …… ￥1,400 (税別)

●加賀田 沙織(文学部学生)

この本を手にとって幸せへのヒントを。

「遅咲き」、これは著者がメディアで紹介される際によく用いられる言葉です。32歳で女優となり、2013年に一児の母となった吉瀬 美智子さんですが、彼女は歳を重ねるごとにその輝きを増しています。その秘訣は彼女の思考、生活、そして心の中にありそうです。この本の書名である“幸せ”に転じる力というこの言葉は、著者がいちばん大切にしたいものだと言われてあります。心のもち方次第で物事が「幸せ」なことに転じていくと思えるのは、いつも自分が信じ守っている心のもちよう、“心の習慣”からくるものであると彼女は気づきました。彼女が初めて執筆したこの本には、彼女が日常心がけてきたことが包み隠さず書かれています。幸せになりたいがどうしたらいいかわからないという人にお勧めの一冊です。ぜひこの本を手にとって幸せへのヒントを掴んで下さい。



## 09 鹿の王 上・下

上橋 菜穂子 著/角川書店 刊…………… ¥1,600(上・下) (税別)

●山口 紗由美(文学部学生)

気が付けば、あなたもこの世界に取り込まれる。

本書はファンタジーであり、冒険小説であり、父と子の話であり、医学の書であり、そして社会を知ることのできる物語である。

故郷を守るため強大な帝国と戦った戦士団<独角>である。その頭のヴァンは一人生き残り、奴隷として岩塩鉱に囚われていた。ある夜、岩塩鉱に跳び込んできた不思議な犬たち。噛まれた人が次々と謎の病を発症し、自身もその病を発症してしまう。目が覚めると、岩塩鉱には誰も生きている者はいなかった。岩塩鉱を抜け出したヴァンは、竈に隠された幼い少女を拾ったのだった。一方帝国では、移住民だけが罹ると噂される謎の病が広がっていた。天才的な医術師ホッサルは、その病の生き残りかもしれない男、ヴァンの存在を知る。ヴァンを追い、病の解明を目指すホッサルが見たものは――。

「謎の病の背後には、思いがけない存在と、想像を絶する思惑が渦巻いていたのです」。

ページをめくるたび、まるでその地に立っているかのように景色を思い浮かべられます。あなたも一緒に旅しませんか？



## 10 ドミトリーともきんす

高野 文子 著/中央公論新社 刊…………… ¥1,200(税別)

4人の科学者が住む下宿屋のお話。

二重の意味で貴重な本です。一つは寡作の漫画家、高野文子(熱烈ファンが多い)の新作であること。もう一つは、4人の著名な自然科学者、朝永振一郎、牧野富太郎、中谷宇吉郎、湯川秀樹のわかりやすい読書案内であること。登場人物は、下宿屋を営むとも子さんと娘のきん子ちゃん、2階に住む学生のトモナガ君、マキノ君、ナカヤ君、ユカワ君、お客さんのジョージ・ガモフ(アメリカの理論物理学者、本書のタイトル「ともきんす」はガモフの著作「トムキンス」シリーズからとられている)です。4人の科学者は専門書だけでなく、一般向けに多くの随筆を残しました。自然科学者が書いた随筆がもつ「乾いた涼しい風」のような「ヒンヤリ」した読後感が漫画から伝わってきます。紹介されている随筆(名文が多い)のなかからさっそく一冊読んでみようという気にさせる漫画です。

●葉山 アツコ(経済学部)

## 11

## キネマの神様

原田 マハ 著／文藝春秋 刊 …………… ￥620 (税別)

映画のような小説。

ギャンブル狂で借金をして困らせる一方、映画をこよなく愛する79歳の父が、ひょんなことからゴウという名で、これまでの名画について熱く語ることになる。あっという間にネットで人気沸騰。そして英語ブログ開設となると、世界中からアクセスが殺到し、いい気になるゴウ。そこへローズ・バッドなる人物(こちら一癖ある老人らしい)が、辛辣な反論をブログへ投稿すると、一気にゴウとローズ・バッドの対決へ。この老人二人が実に愉快で、映画の見方や解釈は違えど、映画に対する愛にあふれている。映画(キネマ)の神様は、まさに彼らをめぐり合わせ戦わせているようだ。そして彼らを取り巻く人物、40歳目前で失業した娘、編集者の面々、引きこもりのブロガー、風前の灯火の名画座館長などが実にいい。最後に二人の老人の対面となるが…。「フィールズ・オブ・ドリームズ」の映画を見たことがある人は、是非この二人のうんちくをお楽しみに。

●河内 千栄子(法学部)

## 12

## ワイルド・ソウル 上・下

垣根 涼介 著／幻冬舎 刊 …………… 上・下各￥686 (税別)

痛快ハードボイルド小説。

戦後すぐ、優良農地を無償で譲り受けられるという日本政府の募集でアマゾン入植に向かった移民が目にしたものは、嘘ばかりの現実。そこで生き残るための移民の艱難辛苦。ドミニカ移民政策では、実際にこのような事実があり、国の謝罪と土地譲渡が裁判にもなっている。本書では、棄民となって日本から見捨てられ地獄の苦勞をした親たちのために、その二世が日本政府に復讐を試みるという話。このように書くと、なんとなく暗くみじめな話に聞こえるかもしれないが、実はスケールが大きなエンターテイメント。読み始めると、一気に読み終えてしまう痛快ハードボイルド小説である。同時に、当時の日本政府、現地ブラジル大使館の日本人官僚の無責任さが描かれる。ブラジルの光と影、ブラジル人気質を持つ主人公が何とも魅力的である。大藪春彦賞、吉川英治文学新人賞、日本推理作家協会賞を受賞し、史上初の三冠受賞を取ったことからわかるように、読者を裏切らない本である。

●河内 千栄子(法学部)

## 13

## 日本語の源流を求めて

大野 晋 著／岩波書店 刊…………… ¥820 (税別)

## 南インドのタミル語と日本語の共通点。

日本語の起源については諸説あるが、本書の著者である大野晋氏は日本と7,000キロも距離の隔たった南インドのタミル語との共通点を多く挙げ、多様な文化とともにタミル語が日本語へ与えた多大な影響について述べている。著者は1970年台に偶然のようにタミル語に遭遇し、研究を進めることになったが、日本語とタミル語との関連性に言及した学説には異論を唱える学者も多く、大きな支持は得られていない。

しかし、2007年の新たなる本書に興味を惹かれるのは、著者が高校1年生から抱き続けた「日本とは何か」との疑問に対し、真摯に向き合い、長年に渡り研究を進めたその姿勢である。本書には、タミル語と日本語との語彙だけでなく、文化的な共通点も多く描かれている。その視点は文化人類学的にも興味深い。また、著者がタミル語に行き着いた経緯や、研究の過程などにも触れ、自伝的な著書となっており、言語学者としての足跡をたどることができる一冊である。

●池田 富見子(国際交流センター)

## 14

## 世界から猫が消えたなら

川村 元気 著／小学館 刊…………… ¥620 (税別)

## ●西見 幸乃(法学部学生)

## 余命後7日間。最後に何をしよう。

「あなたの寿命を一日のばすためにこの世の中のものをひとつ消します」。このような取引を悪魔から持ちかけられたあなたは どうしますか？郵便配達員として働く猫と暮らす主人公はある日病気のため余命がわずかしかないことを知ります。途方にくれて家に帰ると自分と同じ姿をした悪魔が現れ、そこから不思議な7日間が始まる物語です。

この小説を読んでいくと、何気ない日常のことについて深く考えさせられます。電話、時計、映画など今となってはあって当たり前のものがこの世から消えてしまったら、どうなるだろう。自分が余命後7日間と宣告されたら、最後に何をしよう。読み進めていくうちに大切なものに気がつくかもしれません。「何かを得るためには、何かを失わなければならない」。このフレーズの本当の意味や、最後に主人公が何を消したのか、どんな判断をしたのか、読んで確かめてみてください。

ゆっくり考えながら、自分と照らし合わせて読みたい一冊です。



15

## あなたの人生を変える魔法のカフェ

ジョン・ストレルキー 著／竹書房 刊…………… ¥600 (税別)

●和智 麻里(法学部学生)

『なぜあなたはここにいるの?』

『あなたの人生を変える魔法のカフェ』。そんなカフェがあったらいいな。私は、この本を見た時そう思った。題名に惹きつけられて手に取った本である。物語は、主人公のジョンが仕事の休みを取って車でドライブをするも、道に迷ってたどり着いた不思議なカフェで起こる出来事である。何が不思議かと言うと、店員が持ってきたメニューは普通のカフェとは違うおかしなメニューであった。そこには『なぜあなたはここにいるの?』『あなたは死を恐れているの?』『あなたは満たされているの?』という三つの質問が書かれてあった。人生に迷っていたジョンがただ過ぎていく毎日から逃げ出したいくて、旅に出た時に出会ったカフェで彼が変わっていく姿を読み進めていくごとに見ることができる。この作品は、自分の人生や生き方を振り返るきっかけをくれた本である。生きる上で大切なことをこの作品から教わった気がする。あなたもこの本を読めば人生が(きっと)変わるかもしれない。



16

## 久生十蘭「従軍日記」

久生 十蘭 著／講談社 刊…………… ¥838 (税別)

没後50年目に見つかった日記。

この本は、「小説の魔術師」との異名を持つ久生十蘭(ひさお・じゅうらん)が42歳のときに海軍報道班員としてインドネシア滞在中にしたためた日記(昭和18年2月24日から同年9月9日まで)です。報道班員は従軍中に日記をつけることが禁止されていただけでなく、記録の公表には軍部の強い言論統制が行われていました。その意味で、昭和32年の十蘭没後50年目に見つかった日記が世に出たのは奇跡です。日記には昭和18年の日本占領下のインドネシアでの十蘭の生活—酒、麻雀、女遊びにふける滞在前半部、前線に出てからは一転して何度も砲撃に晒される緊迫の後半部—が生き活きと描かれています。占領地での日本人軍人の振る舞いや占領地や現地の人々の様子に関する資料としても貴重であるだけでなく読み物としても非常に面白いです。

●葉山 アツコ(経済学部)



## 17 英語でよむ 万葉集

リービ 英雄 著／岩波書店 刊…………… ¥740(税別)

万葉集を翻訳とエッセイで紹介。

リービ英雄は、英語を母語としながら、日本語によって作品を書いている稀有な作家である。まずは日本語の読み手である日本文学研究者として出発したが、「星条旗の間こえない部屋」で1992年の野間文芸新人賞を受賞してからは、日本語で次々と作品を発表している。

著者がかつて万葉集にたどりついたとき、「古い日本語」というよりも「とても新しい文学」に出会ったという不思議な感じがしたという。万葉集は世界に例を見ないスケールの大きさと多様な表現から成る詩歌の集大成ではないかと考えた著者は、ある時点から少しずつ英訳を始めた。その成果である“The Ten Thousand Leaves: A Translation of the Man Yoshu, Japan's Premier Anthology of Classical Poetry”により、1982年の全米図書賞を受賞した。

その万葉集から約五十首を選び、翻訳とエッセイを付したのが本書である。一首ごとに著者の発見の衝撃が伝わり、難解だとして敬遠しがちな古代文学が、外からのまなざしによって急に身近な感動を呼び起こすものになる。●狩野 啓子(文学部)



## 18 新装版 毎日が冒険

高橋 歩 著／サンクチュアリ・パブリッシング 刊…………… ¥1,300(税別)

●岡本 翔(商学部学生)

自分を変える一冊になる。

この本は、高橋歩さんの自伝です。最初に宣言しておきます。めちゃくちゃ面白い本です。そして、自分を変える一冊になるかもしれません。もし、今現在、変りたいと思っている方は、この一冊をきっかけにどうぞ。ただ、この本を読むだけでは変わることはできません。なぜなら、人間は変わるには行動を起こさないとけないからです。高橋歩さんの波乱万丈であり自由な生き方を知れば、きっかけを手に入れることができるので、あとは行動あるのみです。

高橋歩さんは多くの名言を残しています。そのなかでも僕が好きな2つを紹介します。

1つ目は、夢は逃げない。逃げるのはいつも自分だ。です。2つ目は、「自分の旗」を掲げるとしたら大きな文字で何と書く？です。

あなたは将来やりたいことがありますか？それに対してきちんと向き合っていますか？夢は決して逃げたりしません。どうぞ素敵な人生を送るきっかけとして本書を手にとっていただけたらと思います。



# 19

## 帝国憲法の真実

倉山 満 著／扶桑社 刊…………… ¥760(税別)

●満留 圭史(文学部学生)

不完全な憲法と真実。

今の日本国憲法は、国民主権・基本的人権の尊重・平和主義の三つの大原則のもと「完全な憲法」のような扱いを受けている。一方、大日本国憲法は天皇に主権があり、国民に主権はなく、昭和前期には軍部独裁を招き、その軍部独裁が戦争に突き進んだ「不完全な憲法」みたいな扱いである。しかし、それらは本当なのだろうか。例えば、今の日本国憲法において自衛隊は、九条の制約により法律の裏付けがなければ活動出来ないのである。理由は自衛隊の前身、警察予備隊が警察機構のシステムになっているからであり、そのシステムが今でも続いているからである。だから、自衛隊は警察と同じように、法律で書かれたことしか出来ないのである。本書には日本国憲法の不完全なところや大日本帝国憲法の真実などが書かれている。ぜひ読んで、日本国憲法が正しいのか大日本国憲法が間違っているのか確認してもらいたい。



# 20

## 私は負けない 「郵便不正事件」はこうして作られた

村木 厚子、江川 紹子 聞き手・構成／中央公論新社 刊…………… ¥1,400(税別)

これは決して他人ごとではない。

これは2009年障害者団体定期刊行物の郵便料金が格安になる低料第3種郵便の制度を悪用した事件で、公文書偽造を指示したとして逮捕され、164日の勾留を受けた村木厚子氏(厚労省元課長)が無罪を手に入れるまでの実話である。このニュースを聞いて、厚労省そして官僚は信頼できないと腹立たしく思ったものだが、多くの人はその時点でのニュースの記憶は残っていても、その後の成り行きは意外と気にかけていないかもしれない。実はこの事件は全くの冤罪であったことが判明。そして1年後、無罪が確定。検察との戦いがいかに困難を極めるか、取り調べの可視化がいかに必要か、そして可視化がいかに緊急の問題であるかがよくわかる。読者は、村木氏が最後まであきらめずに貫く強さを持っていることに感銘を受けるだろう。以前、映画「それでもボクはやっていない」が評判になったが、これは決して他人ごとではないことが実感できる。

●河内 千栄子(法学部)



21

## 無私の日本人

磯田 道史 著／文藝春秋 刊…………… ¥1,575 (税別)

姿勢を正して、日々生きいく。

本書は、『武士の家計簿』の著者による、江戸時代を峻烈に生きた3人の評伝である。著者は史料に基づく事実を、その場に居合わせたかのように生き生きと描写しており、読みやすく書かれている。本書には、エゴを捨て成果の声高な主張もなく、淡々と「無私を生きた人々」の美しい日常が描かれている。取り上げた3人を、著者は「過激な」清浄を生きた人々と記している。私は、歴史書に名も記されなかった多くの日本人は、程度の差はあれ三人のように「清々しく美しく」清浄を生きてきたのだと思う。そして、それは今も誠実に日々を紡ぐ日本人の中に連綿と続いていると思いたい。こんな日本人が生きていたのだと知るだけで、元気になり少しは胸を張れます。「あとがき」の著者の言葉まで読み終えたなら、「姿勢を正して、日々生きいく」ことを考え直そうと思うこと請け合いです。是非手に取り読んでみて下さい。

●辻本 尚弥(健康・スポーツ科学センター)



22

## ビッグデータの正体

ビクター・マイヤー＝ショーンベルガー、ケネス・クキエ 著／講談社 刊…………… ¥1,890 (税別)

情報革命で変わりつつある世界を知るための必読書。

本書は、「ビッグデータ」がもたらす変革の概要を知るには最適な一冊である。ビッグデータの分析では、膨大かつあまり質のよくないデータを取り扱う。また関係性が想定される因果よりも、関係など想定しない相関に重きを置く。本書には、慎重なサンプル抽出と厳密な統計手法を用いるスモールデータの世界よりも、ビッグデータを用いることで、的確な分析や確率の高い予測がなされる事例が多く記されている。現在、ビッグデータを持つ国や企業は個人と社会の事象全てのデータ化をさらに押し進めようとしている。このように拡大し続けるビッグデータが描く未来は、これまでのスモールデータが想定した想像の幅を良くも悪くも逸脱することは容易に予想される。「個としての自分」にとって想いもしない不幸な世界を選択しないために、情報革命で変わりつつある世界を知るための必読書です。是非手に取って読んでみて下さい。

●辻本 尚弥(健康・スポーツ科学センター)

## 23

## そうだったのか！中国

池上 彰 著／集英社 刊…………… ¥788(税別)

●池田 賢人(法学部学生)

池上彰氏がわかりやすく中国歴史を説く。

清の終焉から現代中国までの中国の近現代史をととも分かり易く説明しています。ずらっと時系列にするのではなく、問題点ごとに章を分けて説明しているので、非常にわかりやすく事実が述べられている。

中国歴史には、無かったことにされた真実がある。人口問題、格差問題、環境問題、どれも毛沢東が残した負の遺産がこれからの中国を襲ってくる。毛沢東というたった一人のリーダーがこれだけの影響力を与えられるものかと、恐ろしくなった。日本と違う中国の本当の姿を見たような気がする。

難しい内容ではあるが、池上彰氏の本ということもあり、わかりやすく読むことが出来た。

## 24

## 生きるための哲学 ニーチェ「超」入門

白取 春彦 著／ディスカヴァー・トゥエンティワン 刊…………… ¥1,300(税別)

●黒田 淳(法学部学生)

強いエゴと同時に魅力の深さを感じる。

フリードリッヒ・ヴィルヘルム・ニーチェの生き様や哲学には、強い光と闇のようなものがあります。私は、この本の中で、それが生み出すエゴの強さを感じました。

ニーチェは、「神は死んだ!」という言葉が有名であり、無神論者として周知されています。ところが、この本によると、彼はキリスト教について自分なりの解釈を行ったと言います。それが、「わが神、どうして私をお見捨てになったのですか」という聖書の中のイエススの言葉の解釈です。この言葉を、独自の考察で、本来の意味から転換していくことによって、ニーチェならではの誤解の暴走が進むことになります。そういったところに、私は、独裁者に近いような強いエゴ的なものと同時に、魅力の深さを感じます。最終的には、その暴走は、神に見捨てられた人間そのものの生き方についての根源的な考察を生みます。まさに、主力の哲学なのではないかと私は思います。

読みやすくて深く考えさせられます。是非ご一読ください。



25

## ふしぎだね!? ADHD (注意欠陥多動性障害)のおともだち

高山 恵 編著 / ミネルヴァ書房 刊 …………… ￥1,800 (税別)

●島崎 一真(法学部学生)

子どもに関わりたい全ての人に読んでほしい本!!

「発達障がい」を知っていますか?自分が子どもの頃、こんな子を思い出さないでしょうか?授業中じっとしてなくて子。野球をしていても全然集中していない子。何かを毎回忘れてしまう子。自分のことばかり話して、周りの話を全然聞かない子。もしかしたら、本人の性格の問題でなく、「発達障がい」が原因だったのかもしれない。「発達障がい」とは生まれつき脳の発達が通常とは違うため、年齢が成長するにつれて自分自身の不得意な面が目立っていき「生きにくさ」を感じてしまう「障がい」のことです。

将来、教員を目指している人。親になりたい人。子どもと関わっていきたい人は、どのように接すればいいのかと感じるかもしれません。「障がい」だから治すの難しいのか?いえ、僕ら大人の対応の仕方子どもは変わっていきます!その接し方がこの著書に書いてあります。たくさんの絵が描いてあり、とても分かりやすく絵本のような感じです。「発達障がい」について知る入り口として最良の入門書だと思います。



26

## 『幸福論』

アラン 著 神谷 幹夫 訳 / 岩波書店 刊 …………… ￥840 (税別)

●森山 速人(法学部学生)

自分の幸福を作り出さねばならない。

この本は、今から1世紀近く前に、フランスの哲学教師であったアランが、幸福について書いた93のプロポ(哲学断章)を編集し、出版したものである。簡潔かつ日常に即して書かれたアランの文章は、読む者にその時の景色をすぐさま想像させる。言葉が詩のように美しくつむがれ、大自然の音を響かせているかのようである。何度か読むうち、私は、その文章、言葉に一切のむだがないことにも気づき、感嘆した。

この本の中でアランは、「自分の幸福を欲しなければならぬ。自分の幸福を作り出さねばならない」と言っている。幸せに生きるには、自分自身が楽観的に考え、行動することが大切であると。「自分が幸せになることが、愛する人に為すことができる最善のことである」という彼の言葉もまた、私の胸に響いた。

私はこの本を読んで、幸福を得たと感じた。不幸が渦巻いているように見える現代の日本社会において、多くの人に読んでほしいおすすめの一冊だといえる。



27

## 時をかけるゆとり

朝井 リョウ 著／文藝春秋 刊 …………… ￥550 (税別)

### ●田中 郁実(文学部学生)

大学生の今だからこそ、共感できる本。

著者は平成元年生まれ、つまり私たちと同じ「ゆとり世代」の人間である。そのゆとり世代が、自身の思い出を綴るエッセイに、とても惹かれた。

2日間で百キロ歩いたり、東京から京都まで自転車を走らせたりなど、大学生にしかできないことを挑戦している。そしてその先々で起こったハプニングを面白おかしく振り返る様は実に見事といえる。

この本を読んで、はたして私は学生時代でどんな経験を得ることができたろうかと考えさせられる。全身をボロボロにさせながら達成感で泣いたことはあったろうか。仲間と遊び、大きな失敗をして泣いて笑えたことがあったろうか。

「ゆとり世代」とよばれる私たちにしか得られない経験が多くあるはずだ。今しかできないことを是非探して、挑戦してほしいと思える本だった。

大学生の今だからこそ、おすすめしたい本である。



28

## 保守の心得

倉山 満 著／扶桑社 刊 …………… ￥760 (税別)

### ●満留 圭史(文学部学生)

日本をよくするために何をするのか。

「保守」とは何なのだろうか。例えば、自民党は保守政党と言われているが、何を保守しているのかいまいわからない。もちろん、自民党を支持する人たちを「保守」とは言えないし、昔のものがよくて、今が悪いと言っている人も「保守」ではない。それは、ただの「復古」である。

この本の著者によれば「保守」とは「日本という国を愛するがゆえに、日本政府を命がけで批判する人たち」であり、「日本という国が好きで、日本政府を簡単に正当化する人たちは「保守」ではない。この本では、「保守」に対する考えだけでなく、日本の歴史や「政党」、「財政」、「憲法」に至る歴史を学ぶことができる。そのうえで、日本の「保守」が見えてくるのであり、日本をよくするために何をするのかがわかってくるのである。



29

## 自由であり続けるために 20代で捨てるべき50のこと

四角 大輔 著／サンクチュアリ出版 刊 …………… ￥1,200(税別)

●岡本 翔(商学部学生)

皆さんの人生は自由ですか？

この本に出会ったのは、ちょうど一年前でした。赤ん坊が描かれている表紙、心を刺すような題名に惹かれて、私はこの本をカウンターにもっていきました。

この本には題名の通り50のことが書かれています。それはどれも自分の考え方を変えるような素晴らしいものです。私はこの本を読んでから自分の考え方がずいぶん変わりました。皆さんの人生は自由ですか？くだらない人間関係で悩まされていませんか？是非、この本を手にとってください。そして行動に移してください。ここに書かれている内容は目からうろこの落ちる話ばかりです。

周りに流されるのではなく、自分が歩みたい人生を歩んでください。本書はそのきっかけとなるはずです。



30

## スタンフォードの 自分を変える教室

ケリー・マクゴニガル 著(神崎朗子訳)／大和書房 刊 …… ￥1,600(税別)

●吉村 チヨノ(文学部学生)

ネガティブな思考と衝動的行動を変えたい。

気をつけていても、同じ失敗を繰り返してしまうことはないだろうか。私は、どうしてうまくいかないのか、どうせ自分は、と考えてしまう。カクゴニガル氏は、そんな自分を自分自身が理解し、守り、自分にとって何が一番大切なのかを忘れないことが、自分を成長させるといっている。生物学的、心理学的側面の両方から説明されており、本を読むというより実践する本である。自分の行動を変化させるためにどうすればいいのか、具体例を踏まえて細かく分けられて述べられている。ダイエットに失敗する自分の行動、失敗したという自分の落ち込んだ後の思考や行動などを分析説明している。がむしゃらするのではなく、無理をしないことであると述べられている。

私が実践しているのは、自分のネガティブな思考と衝動的行動を変えたいという点である。無理をせず少しずつ行うことで、実践できている。今後も継続していきたい。



31

## 夜と霧

ヴィクトール・E・フランクル 著 (霜山徳爾訳) / みすず書房 刊 … ￥1,800 (税別)

●吉村 チヨノ (文学部学生)

### 命の重さを改めて痛感。

第二次世界大戦時に起きたナチスドイツのヒトラーによるユダヤ人大虐殺は、生存者の方々によって明らかにされた、誰もが知る事実である。收容所された方々は、命をつなぐため生きるために、自分をこらし生命の維持だけを考えて生きてきたのである。囚人でありながら收容所で看守の下で働いた人たち、餓死しないように人肉を食べた人たちも、生きるために選択した結果だったのだろう。收容所での生活で人々は、他者の命の重さを考える余裕などなかったのである。この事実を現在に生きる私は批判できない。

本の最後に添付されている写真は、衝撃的である。人が人としての扱いをされず命を絶たれた事実は、受け入れ難い。しかしながら、歴史を知ること、私たちの生き方を考える上で重要である。生きるとはどういうことなのか、命の重さを改めて痛感している。一人の力は小さくても命をつなぐ過程に自分がいることを改めて感じずにはいられない。



32

## 生物のなかの時間

西川 伸一、倉谷 滋、上田 泰己 著 / PHP 研究所 刊 …… ￥945 (税別)

### 生物にとっての時間や進化の意味を考える。

本書は、理化学研究所の発生・再生科学総合研究センターで研究チームを率いている3名の研究者による鼎談をまとめたものである。著者らは、生物学や医学の研究で重要なキーワードである「時間」を軸に、発生や進化そして最新の時計遺伝子など多くの話題について語り合っている。読み進めると、3人は、とにかく『わからない』ことについて話しているということはおぼろげながら理解できる。しかし、個々の会話が、「何について話しているのか」を理解するのは難しい。既に3人の中で了解されている多くの「前提」が、専門書に当たり自分で考えないと理解できないこともあり、読むには多少の努力が必要になる。しかし、「生物にとっての時間」や「進化の意味」など基本的な疑問を考えるための「手がかり」が、鼎談のそこかしこにある。とても刺激的な本です。一度挑戦してみてください。

●辻本 尚弥 (健康・スポーツ科学センター)



33

## ウイルスと地球生命

山内 一也 著／岩波書店 刊 …………… ￥1,260 (税別)

この一冊でウイルスの見方が変わる。

本書は、ウイルス発見の歴史や病気との関係、あるいは人を守る働きなどをコンパクトに概説したものである。ウイルスと聞くと多くの人はず、インフルエンザやノロ、エボラ出血熱など怖い疾病の原因で、目に見えないグロテスクな生き物(原生生物のアメーバみたいなもの)を思い浮かべる。しかし実は「生物」なのか「非生物」なのか未だに明確になっていない「生物学的存在」といわれる構造体である。本書に書かれているように、人間にとっては地球上では大先輩で、比較にならないくらい長く存在している。本書を読むと、新参者の人間が「悪さをするから迷惑だ」などと言えた筋合いではないように思える。悪さばかりに注目がいくウイルスであるが、本書には人の生存や生活に大いに役立っているとする最新の研究成果も書かれている。本書を読めば、「小さな怪物」だと思っていたウイルスのイメージが変わります。是非一度読んでみて下さい。

●辻本 尚弥(健康・スポーツ科学センター)



34

## スキマの植物図鑑

塚谷 裕一 著／中央公論新社 刊 …………… ￥1,000 (税別)

あっ! こんなところに植物が!

タイトルでわかるように、この書籍はいわゆる「ど根性」の植物を集めた図鑑である。著者の塚谷氏は、この「ど根性」というのは、実は世間の「善意の誤解」だとし、実は、「大都会の真ん中であっても、そこには豊かな緑の世界が広がっているはずで」「一見過酷に見えるそうした隙間は、植物にとって、幸せな楽園である」と述べている。

この図鑑では、著者が実際に路地で見つけた植物の写真を季節ごとに紹介し、それぞれに解説を加えている。その解説は、植物学の専門家らしく、分類から分布、そして遺伝子に至るまで知見の幅が広い。小学生のときに生まれた植物への興味を高め、大学での研究に至ったようで、子供のときからの興味は大切に育てるべきだとつくづく感じさせる。

この図鑑を読んだ後は、隙間の植物が愛おしくなり、名前を確認しつつ、楽しむようになった。また簡単に抜くことができなくなりました。

●池田 富見子(国際交流センター)

# 「本学OPAC」で簡易検索

マイライブラリ

1  にキーワードを入れて検索

2 NACSIS目録にチェックすると他大学の所蔵を検索できます

3  にチェックして「予約」をクリック

4 ログインすると予約ができます

5 終了時は必ずログアウトする

今までに借りた履歴が見られます

お知らせ  
お知らせはありません。

新着情報  
■ 新着資料 9件 → 詳細を見る  
1. 研究社日本語コーンション辞典  
相澤雅也, 藤村和子, 鈴木智美編纂委員. 研究社, 2012  
◎ 書籍キャンパス/国際交流センター研究室. 請求記号: 813.4/Ka77ka

・貸出中圖書の予約

## 天使のナイフ



天使のナイフ  
高丸岳志  
東京: 講談社, 2005.8  
Amazon.co.jp 詳細を見る

にチェックして「予約」をクリック

予約状況

借入済から借りる 借入済から返す 図書館入館時編目責任者用のみ

※所属:

借入済	借入済	予約人数	期年	所在	請求記号	資料ID	貸出区分	状況	備考
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	0		動井図書館/3階実用書	913.6 Y16w	10643145		貸出中(2013/01/31)	

借入済から返す

4 ログインすると予約ができます

ログイン

入力  
特許者IDとパスワードを入力して「ログイン」ボタンをクリックしてください。

利用者ID:

パスワード:

ログイン キャンセル

ログインすると「マイライブラリ」であなたの貸出や予約などの情報が確認できます

マイライブラリ

お知らせ  
お知らせはありません。

新着情報

今までに借りた履歴が見られます

5 終了時は必ずログアウトする



たとえば、ある課題に際して、書物・雑誌・データベース・ネットワーク・インターネットなどを駆使して情報を収集。そのプロセスを経て、書物の愉しさ、奥深さを味わい、情報メディアを使いこなすスキルを身に付け、レポートや論文を仕上げたり、教養や知識を身につけたり、あるいは就職活動に役立てる場。それが図書館です。ここでは皆さんが御井図書館を楽しく使っていただくための第一歩となる「図書館ウェブサイト」の見方と活用法を紹介します。実際に図書館に足を運ぶ前に、しっかりとチェックしておきましょう。

左側はデータベース等が配置されています

### 「本学OPAC」で 久留米大学の所蔵を検索

貸出中の書籍も「マイライブラリ」から貸出延長手続きをすることもできます

### 新聞のデータベース

あらゆる検索サービスから新聞記事の検索ができます

### 百科事典・辞書などを検索 できる「Japan Knowledge<sup>+</sup>」

日本国内で発行中の40以上の辞書や辞典を擁するデータベースです

### 法律関係や企業情報などの データベース

### データベース一覧で詳細 を閲覧

#### 図書・雑誌を図書館で探す

マイライブラリ / 本学OPAC / CInii Books / NDL-OPAC / Webcat Plus / 久留米市立図書館

#### 図書をオンライン書店で探す

honto / amazon.co.jp / Books.or.jp  
日本の古本屋 / スーパー書店  
BOOK TOWNじんぼう

#### 雑誌の論文・記事を探す

CInii Articles / 雑誌記事索引集成(戦前)  
雑誌記事索引(戦後) (NDL-OPAC)  
magazine plus / Web OYA-bunko / Scopus

#### 新聞の記事・写真を見る

聞蔵Ⅱビジュアル(朝日新聞)  
ヨミダス歴史館(読売新聞)  
パピルス(西日本新聞)  
日本経済新聞電子版(パブリック) / 佐賀新聞  
神戸大学新聞記事文庫 / 毎日フォトバンク  
よみうり写真館 / 御井図書館で購読中の新聞一  
覧 / press reader

#### その他の学術研究用ツール

国立国会図書館サーチ(NDL Search)  
日外e-レファレンスライブラリー  
Japan Knowledge+ / Google Scholar  
Facts on File Online Databases / LEX/DB  
第一法規法情報総合データベースD1-  
Law.com / 法律文献総合INDEX / Westlaw  
International / JURIS Online / メディカルオ  
ンライン  
医中誌Web / PubMed / 流通情報  
総合企業情報データベースeol  
OECD iLibrary / 国際問題 / J-STAGE  
KAKEN: 科学研究費補助金データベース  
インターネット版「官報」 / 都道府県統計書  
白書・年次報告書  
◆電子ジャーナル・電子ブック検索  
◆文献管理ツール: RefWorks / Mendeley /  
zotero

>久留米大学学位論文一覧

>データベース一覧



## お知らせ

- ▶ 2015/02/02 利用者用パソコンのメンテナンスについて NEW
  - ▶ 2015/02/02 Japan Knowledgeサービス停止のお知らせ NEW
  - ▶ 2015/01/23 APCクーポンコード発行のご案内
  - ▶ 2015/01/14 春連休期間中の長期貸出について
  - ▶ 2015/01/06 Emeraldの電子ジャーナルについて
  - ▶ 2014/10/31 ヨミダス歴史館 昭和の地域版トライアルについて
- >>過去のお知らせ

## 御井図書館からのお知らせ

図書館からの最新のお知らせを速報します

## 開館カレンダー

開館日、開館時間が分かります  
出掛ける前にチェックしましょう

【期間】 2015年2月28日(土)~3月4日(水)

【場所】 1階:利用者用PC [6台]

インターネット用PC [10台]

3階:閲覧室(小)・MMR・閲覧室(大)

【期間】 2015年3月9日(月)

【場所】 1階:利用者用PC [6台]

3階:閲覧室(小)・MMR

【期間】 2015年3月10日(火)

【場所】 3階:閲覧室(大)

## カレンダー

- 8:45~21:00
- 10:00~18:00
- 9:00~17:00
- 閉館日

2月						
日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28

>>年間予定 2014年度(PDF)

>>年間予定 2015年度(PDF)

-  図書館  
利用案内
-  御井図書館  
ニュース
-  知の玉手箱
-  ハーウッド  
文庫
-  学内専用
-  利用者  
アンケート
-  久留米大学  
学術機関リポジトリ
-  久留米大学  
デジタルアーカイブ

# ウェブサイトを活用して図書館の達人になろう

図書館を使いこなすのは大学生の当たりまえ

# 御井図書館の利用について

## 1. 図書館の利用に際して

パソコンを利用する際は、蔵書検索(OPAC)専用のパソコン以外は情報教育センターのアカウントが必要です。

## 2. 開館時間について

- ① 平常 月～金曜日 8:45～21:00
- ② 長期休暇期間 月～金曜日 9:00～17:00
- ③ 土・日曜日 10:00～18:00

## 3. 休館日について

祝日、創立記念日、盆休み(8/15)、年末年始(12/29～1/3)、学年暦により開館日が変更となることがあります。臨時休館する場合は館内に掲示いたします。

なお、詳細は御井図書館ホームページを参照して下さい。

## 4. 貸出冊数と期間について

- ① 学部学生 10冊 2週間
- ② 大学院生 20冊 1ヶ月

## 5. 延滞図書について

図書の返却期限を過ぎると貸出停止のペナルティーが科せられます。

御井図書館ホームページ

<http://www.mii.kurume-u.ac.jp/miilib>