

2019

知の玉手箱

学生向け図書案内誌



久留米大学 御井図書館 発行

自分の読書履歴について 振り返る

『知の玉手箱 2019』編集委員
久留米大学 外国語教育研究所

新山 美紀



「知の玉手箱」は、年に一度、図書館から発行されている学生向けの図書案内誌です。多くの皆さんが、在学中に一度は手に取って身近な友人や教員のお勧めの本について知り、中には実際にその本を読んでみたという人もいるのではないのでしょうか。私自身も学生の皆さんや同僚の先生がたがどのような本を読んでいるのか、興味津々で毎年楽しみにこの冊子に目を通しています。

ところで、「知の玉手箱」には文芸、評論、エッセイ、社会、政治、経済、ビジネス、自己啓発と様々なジャンルの本が推薦されていますが、皆さんは自分がどのような分野の本を好んで読む傾向があり、これまで読んできたか考えたことがありますか。ジャンルに拘りなく、その時々興味があるものを読むという人もいるでしょう。また手に取ってしまう本がいつも同じジャンルのものという人もいるでしょう。読書と言えば自分の専門分野の本を必要に迫られて読むだけという人もいるかもしれません。

私自身の読書履歴を振り返ってみると、やはり好んで読む分野というものがあるのですが、年齢によって変化してきているような気がします。子どもの頃は気に入った児童文学作品を何度も暗記するほど繰り返し読んでいました。中高校生になるとある友人の影響でチャールズ・ディケンズ、ブロンテ姉妹、ジェーン・オースチンなど18、19世紀に活躍した英国の小説家の作品を中心に世界の名作と呼ばれる文芸作品を手当たり次第に読みました。20代、30代は自分の専門に関係のある分野の本はもちろん、それまであまり興味がなかった自己啓発本やエッセイ、評論なども多く読むようになりました。最近ではなぜか哲学的な本に惹かれます。幼い頃からの記録というものは残念ながら取っていませんが、社会人になってから、ある時ブック・ジャーナルを手に入れ、それ以来、本を読むたびに概要や感想、心に残った言葉などを出来るだけ書き残すようにしています。将来、そのジャーナルをめくりながら、昔感銘を受けた本を再び読み直してみるのも面白いかなと思っています。

様々なジャンルの本を幅広く読むことで自分の見識を広げるのも一つ、興味のある分野の本を徹底して読み、その分野について理解を深めるのも良いでしょう。大学での4年間、図書館を最大限に活用して自分の読書の世界を広げてみませんか。

CONTENTS

◇「知の玉手箱 2019」発行にあたって

文芸

P.3~

- 01◆ 忍びの国/和田 竜 著
…徳永 菜津美(文学部学生)
- 02◆ あこがれ/川上 未映子 著
…若岩 悠佳(文学部学生)
- 03◆ オーデュボンの祈り/伊坂 幸太郎 著
…清水 香花(人間健康学部学生)
- 04◆ 怒り 上,下/吉田 修一 著
…桶谷 浩太郎(商学部学生)
- 05◆ 22年目の告白 私が殺人犯です/浜口 倫太郎 著
…古部 聖太(商学部学生)
- 06◆ ポイズンドーター・ホーリーマザー/湊かなえ 著
…中村 亮斗(商学部学生)
- 07◆ 杉下右京の冒険/碓 卯人 著
…花田 和典(商学部学生)
- 08◆ あしたの君へ/柚月 裕子 著
…河内 千栄子(法学部教員)
- 09◆ プリズンホテル/浅田 次郎 著
…河内 千栄子(法学部教員)
- 10◆ 総理の夫/原田 マハ 著
…河内 千栄子(法学部教員)

評論・エッセイ

P.8

- 11◆ 違和感の正体/先崎 彰吾 著
…後藤 颯(法学部学生)

社会・政治・経済・ビジネス

P.9~

- 12◆ 幼稚園はボクらの仕事場/井口 佳子 著
…安永 美咲(人間健康学部学生)
- 13◆ 「子育て」という政治 少子化なのになぜ待機児童が生まれるのか?/猪熊 弘子 著
…時川 祥太郎(人間健康学部学生)
- 14◆ 働く女子の運命/濱口 桂一郎 著
…石口 雅(法学部学生)
- 15◆ 格差社会 何が問題なのか/橋木 俊詔 著
…矢ヶ部 史佳(法学部学生)
- 16◆ 女装と日本人/三橋 順子 著
…小柳 寛晃(法学部学生)
- 17◆ 10代の憲法な毎日/伊藤 真 著
…川口 翔(法学部学生)
- 18◆ ブラックバイトに騙されるな/大内 裕和 著
…堀 圭佑(商学部学生)
- 19◆ マーケティングがわかる10の物語
(100円のコーラを1000円で売る方法:1)/永井 孝尚 著
…村上 仁視(商学部学生)
- 20◆ 一番わかりやすい日本経済入門/塚崎 公義 著
…塚崎 公義(商学部教員)

自己啓発

P.14~

- 21◆ 頭のいい人のからだの鍛え方/中野ジェームズ修一 著
…西田 航大(人間健康学部学生)
- 22◆ メンタル強化メソッド45:スポーツで120%の力を出す!
/浮世 満理子 著
…中村 勝悟(人間健康学部学生)

- 23◆ これからの「正義」の話をしよう:いまを生き延びるための哲学/マイケル・サンデル 著/鬼澤 忍 訳
…福島 敦貴(人間健康学部学生)
- 24◆ プレッシャーを味方にする心の持ち方/清水 宏保 著
…片山 未夢(人間健康学部学生)
- 25◆ 最強の選手・チームを育てる スポーツメンタル コーチング/柘植 陽一郎 著
…松本 菜々子(人間健康学部学生)
- 26◆ 超一流になるのは才能が努力か?
/アンダーズ・エリクソン、ロバート・プール 著/土方 奈美 訳
…西 慶彦郎(人間健康学部学生)
- 27◆ 不安を自信に変える逆転の発想術/DaiGo 著
…仲原 健太(商学部学生)
- 28◆ 本番に強い脳をつくる/茂木 健一郎 著
…木元 瑛介(商学部学生)
- 29◆ 結果を出すまで続けられる人のしくみ:目標達成ナビゲーターが教える/西田 一見 著
…徳田 皓亮(商学部学生)

その他

P.19~

- 30◆ 家出(わたしのきもちをきいて:1)
/ガブリエル・ハンサン 作/もりひさし 訳
…小野 菜々花(文学部学生)
- 31◆ 仕事・人間関係がうまくいく呼吸の教科書/加藤 俊朗 著
…篠田 勇生(人間健康学部学生)
- 32◆ 子どもがみるみる変わるコーチング/奏 公一 著
…笠 夕姫(人間健康学部学生)
- 33◆ 発達と障害を考える本①~⑫/内山 登紀夫 監修
…高口 桜花(人間健康学部学生)
- 34◆ 魔法のフセン術/駿井 麻里 著
…水城 沙耶香(人間健康学部学生)
- 35◆ 知っておきたい日本の名刀/杉浦 良幸 著
…内田 千晶(法学部学生)
- 36◆ 「朝ドラ」一人勝ちの法則/指南役 著
…市田 峻朗(法学部学生)
- 37◆ サッカー上達の科学/村松 尚登 著
…野瀬 祐希(法学部学生)
- 38◆ マインド・コントロール/岡田 尊司 著
…室屋 龍誠(法学部学生)
- 39◆ 声優:声の職人/森川 智之 著
…緒方 隆介(商学部学生)
- 40◆ なぜと問うのはなぜだろう/吉田 夏彦 著
…山下 督央(商学部学生)
- 41◆ Margaret Bourke-White
Photography of Design, 1927-1936
/Stephen Phillips 他
…辻本 尚弥(人間健康学部教員)
- 42◆ 神経とシナプスの科学 現代脳研究の源流/杉 晴夫 著
…辻本 尚弥(人間健康学部教員)
- 43◆ 築地仁:写真/築地 仁 著
…辻本 尚弥(人間健康学部教員)
- 44◆ ブラック道活動:子どもと先生の苦しみに向き合う
/内田 良 著
…行實 鉄平(人間健康学部教員)

ウェブサイトを活用して図書館の達人になろう P.27~

OPAC(蔵書検索)を使ってみよう! P.29

マイライブラリを活用しよう! P.30

❖ 人でなし忍者軍 VS 最強織田軍

徳永 菜津美(文学部学生)

忍びの国

和田 竜 著
新潮社

¥1,500円 (税別)

これは「天正伊賀の乱」という史実を基に描いた物語である。あの織田信長でさえ攻めなかった唯一の国、伊賀。そこの忍者達は、金のためなら仲間をも殺してしまう“人でなし”であり、その中の1人、無門は伊賀一の忍びであった。だが、そんな無門も思っている女性、お国には頭が上がらなかった。無門は、お国の機嫌を損ねないよう、金を集めるために来る日も来る日も小競り合いをしていた。そんな中、ついに攻め入ってくる織田軍。人でなし忍者軍VS最強織田軍の戦いの行方は…。

本書は、大ヒット小説『のぼうの城』を著した和田竜の小説第2作です。2017年には、嵐・大野智主演で映画化もされました。本を読むのが苦手な人は、映画を観て、内容を把握してから本書を読み始めるのもおすすめです。

忍びの生き様が生き生きと描かれており、忍びだけではなく、織田信長の息子、信雄率いる織田軍が、忍びとどう戦うかにも注目して読んでみてください。

❖ ココロが温まる物語

岩永 悠佳(文学部学生)

あこがれ

川上 未映子 著
新潮社

¥1,500 (税別)

昔読んだ絵本に出てくる大きな目をした犬にそっくりのミス・アイスサンドイッチに興味を持った麦君は、そのお店に通っていたが、ある日彼女の不愛想な態度に客が化け物などと怒鳴る場面に遭遇しお店に通わなくなってしまった。3才の時に母が亡くなり父と2人だと思っていたヘガティーは、父に関するサイトでたまたま自分に半分血がつながった姉がいることを知ってしまい、父と距離ができてしまう。2人ともどうしてそうなったのか分からず悩むが、自分たちなりに考えて成長する小学生の物語である。

この本は、小学生の時を思い出し共感する場面があり面白いが、2人とも両親が片方亡くなっており、家族というものを考えさせられる場面もあるので、親から見るととても感動する話になっている。幅広い方々に読んでもらいたい。また麦君の付けるあだ名が面白いのでそこにも注目してほしい。

非現実が現実の島の物語

清水 香花(人間健康学部学生)

オーデュボンの祈り

伊坂 幸太郎 著
新潮社

¥710 (税別)

コンビニ強盗に失敗し警察から逃げていた主人公が、ある島に辿り着きました。そこは江戸時代以来外界との交流を絶った島で、嘘しかしゃべらない元画家、人殺しを許された男、未来を知り喋る案山子など、現実ではありえないような登場人物が出てきます。

ある時、未来を知る案山子は突然何者かに殺害されてしまいます。何故案山子は、未来を予知できるはずなのに自分の死を防ぐことができなかつたのでしょうか。その謎を解くために登場人物からそれぞれに伏線が張られていきます。また、主人公が島民から問われた「この島に欠けているものは何だ？」という謎も同時に、ラストで次々に繋がっていきます。ぜひ読んでその謎を解いてみてください。詰め込みすぎと思うほどの設定と、不気味で魅力的な展開が癖になります。読み始めは非現実さに混乱するかもしれませんが、気軽に読み進めればいつの間にか引き込まれているはずです。

大切な人を信じぬけるか

桶谷 浩太郎(商学部学生)

怒り 上, 下

吉田 修一 著
中央公論新社

各¥1,200 (税別)

東京八王子で若い夫婦が惨殺される事件が起こる。犯人は山神一也27歳と判明するが捜査は難航した。そして事件から1年後の夏、千葉の港町で働く榎洋平・愛子親子、東京の大手企業で働くゲイの藤田優馬、沖縄の離島で母と2人で暮らす小宮山泉それぞれの前に3人の身元不明の男が現れる。警察は山神一也が整形手術を受け逃亡していると発表した。榎洋平・愛子親子、藤田優馬、小宮山泉らは身元不明の男を信用できる関係になっていたが、その男が山神一也かもしれないと疑いが芽生えてしまう。いったい3人の中に山神はいるのか？ 犯人を追う刑事が見た衝撃の結末とは。

この本を読むと、自分の身の回りにも殺人犯が潜んでいるかもしれないという恐怖を感じます。また、大切な人を信じ抜く力の大きさと難しさがわかります。読み終えたときには自分の身の回りの人たち1人1人と向き合いたくなるはずです。

❖ 驚きのラスト

古部 聖太(商学部学生)

22年目の告白:私が殺人犯です

浜口 倫太郎 著
講談社

¥1,850 (税別)

1995年に起こった5件の連続殺人事件。犯人には、「背後から縄を使い、絞殺すること」、「被害者の遺族や近いものに、殺害の現場を見せること」、「目撃者を殺さずに生かしておくこと」という3つのルールがあった。捜査本部が設置され、警察が全力で捜査にあたり、捜査を担当した刑事、牧村が犯人逮捕直前まで追いつめるが、ほとんど手掛かりが見つからずに、事件は未解決のまま時効を迎えた。事件から22年後、突然、犯人を名乗る男、曾根崎が現れる。そして、「私が殺人犯です」というタイトルの本を出版する。その本には、事件のことが全て書かれていた。マスコミをつれての被害者遺族への謝罪、刑事への挑発をしたりしてSNSで拡散され、一気に注目を浴びる。何が目的なのか。本当に犯人なのか。これで事件は解決するのか。サスペンス好きにはおすすめです。ぜひ読んでみてください。

❖ わたしが思う「わたし」と、あなたが思う「わたし」

中村 亮斗(商学部学生)

ポイズンドーター・ホーリーマザー

湊 かなえ 著
光文社

¥1,400 (税別)

『この思いを伝えるために、彼女に花を届けよう。そして言うのだ。出会ってくれてありがとう、と』

この本は、独白形式からなる6つの短編が綴られた短編集です。それぞれの物語は語り手である「私」、およびその周囲を取り巻いている良くも悪くも特徴的な人物たちから成り立っています。各々の「私」が抱えている本音と建前、似た境遇にいるはずの他の人物との間で起こるすれ違いが非常に生々しく、それでいてどこか幻想的に描かれています。本書のタイトルである「ポイズンドーター」、「ホーリーマザー」は終盤2篇の主題にもなっており、一時期よく耳にした「毒親」という単語ではなく、あえて「毒娘」を主題とした筆者独特の世界が広がられています。

ある物語にて、どんでん返しの末に記された冒頭のこの言葉には、思わず心を打たれました。どんなに大切な人でも、自分と同じ景色を見ているとは限らない、そう考えさせられる作品です。

杉下右京の推理が冴えわたる

花田 和典 (商学部学生)

杉下右京の冒険

碓 卯人 著

朝日新聞出版

¥1,600 (税別)

テレビドラマで知られている「相棒」の短編小説。舞台は三宅島と韓国となっている。

三宅島では変死体が発見され、その捜査の応援として杉下は三宅島へ。当初は事故死として処理されるが、杉下は死体の様子から他殺であると疑い始める。事件関係者からの聴取や持ち前の好奇心、推理力で事件の真相へと迫る。韓国ではソウルの美術館で盗品の返却に訪れる。そこで美術館の館長から最近目撃するUFOの話の聞き調査に乗り出す。調査するにつれて様々な謎が浮上してくる。杉下はそれらの謎を解決していく中で犯人の恐ろしい計画を知ることになる。自分が予想していた展開と異なってくる展開についてのめり込む作品だ。

文芸

評論・エッセイ

社会・政治
経済・ビジネス

新米の悩める家裁調査官、福岡の研修所で頑張る！

河内 千栄子 (法学部教員)

あしたの君へ

袖月 裕子 著

文藝春秋

¥1,500 (税別)

毛利甚八の「家裁の人」という青春漫画やテレビドラマで周知されるようになった家庭裁判所調査官。本書は、新米の調査官補である主人公の大地(カンボちゃんと呼ばれる)が、日々葛藤し、自信を無くしながらも成長していく若者を描いている。一家を養うために犯した窃盗の理由を黙秘続ける17歳の少女、失恋し恐喝に至った進学校の高校生、外側からは見えにくい家庭のモラハラに苦しむ妻、子供の親権を争う夫婦の裏に隠された秘密。これらの事件に関して、調査書では見えない真実を、大地は実際に現場を歩き情報を手に入れ、少しずつ明らかにする。しかし大地が適切だとする判断と、上司や検察官が下す判断の違いに未熟さを感じ自信喪失。本書の舞台である研修場所が、福岡であること、博多弁も飛び交い、この話をより一層身近に感じさせる。家裁に興味がない人でも若者の苦悩と成長が感じられる心温まる本である。

自己啓発

その他

ウェブサイトを活用して
図書館の達人になろう

任侠団体ホテルで繰り広げられる笑いと涙のエンタメ、読書が苦手なあなたにぴったり!

河内 千栄子(法学部教員)

プリズンホテル

浅田 次郎 著
集英社

1 夏 ¥560(税別) 2 秋 ¥730(税別)
3 冬 ¥560(税別) 4 春 ¥690(税別)

プリズン(刑務所?)ホテルというこの奇妙なリゾートホテルは謎だらけ。というのも、オーナーはヤクザの親分である忠蔵。副支配人は子分の黒田、番頭、従業員はその弟子たち、仲居のフィリピン人アニタ。シェフは堅気だが、ひよんなことからここに雇われた腕利き料理人。時に、「プリンス」ホテルと勘違いし、格安の料金に魅せられた普通の一般客が紛れ込むが、客たちはヤクザ以上に秘め事や深刻な問題を抱えている。「お客人は身内も同然、誠心誠意、命がけで尽くさせていただきます」というが、もともとは任侠団体専用ホテル。そして、任侠で生きるヤクザが客人の問題を解決し、最後には、笑いと涙とで1巻が終わる。全4巻は「夏」から始まり「春」で終わる。あなたはどの巻にもっとも笑いましたか。

本を読むことが苦手なあなた、気分転換したいあなた。まずはどれか1冊をお取りください。一晩で読み切ったという読者も多く私もその一人。

総理大臣の夫? そう思うあなたはこの本で政治の裏側を覗いてみましょう

河内 千栄子(法学部教員)

総理の夫

原田 マハ 著
実業之日本社

¥1,700 (税別)

著者が書名を男性に言ってみると、「それはゲイの総理大臣の話ですか」と言われたそうである。本書は少数野党の党首であった妻、凜子が与党を飛び出した大物議員と連立して111代女性初の総理大臣になった話、ではなく、その夫の日和、ファーストハズバンドの日記である。なんといってもこの日和のキャラクターがいい。財閥の次男だが鳥類研究者で純粹でおっとり、心底、凜子に恋しているのだ。舞台は近未来だが、政争の事柄は現在進行中の問題(脱原発、雇用、少子高齢化など)ばかり。その解決のために増税を訴えるのだから…。

日和にハニートラップが掛けられたり、仲間の造反で解散、総選挙など目まぐるしい総理の夫の日常である。加えて、日和の母の強烈なキャラクターが本書にスパイスをかけている。日本が抱える問題、官邸の様子、総理の取り巻きなど一見硬そうなトピックが出てくるが、ともかく楽しく一気に読める今年1番のお勧めの本である。さて日本はいつ本書のように女性の総理大臣が誕生するでしょうか。

もっと知るべき日本

後藤 颯 (法学部学生)

違和感の正体

先崎 彰容 著
新潮社
¥720 (税別)

この本は日本国内で頻繁に取り上げられている問題について多くの見解を述べているが、デモ論について述べていきたい。

現在の日本は否定や批判が多く、「知識人」と呼ばれる人々が舐められるような時代になっている。肯定的な目標を示そうともせず、むしろ失敗を喜ぶ風潮さえある。さらに近代においては、ネット批判が多く出るようになっている。それぞれ個人の目標や見解が違うから、対立や批判が生まれる。無意識のうちに我々は心の中で「敵」を作っているのだという。このような様々な対立を通して、筆者は、善と悪の間にこそ豊かな思索と言葉が生まれるのだと自身の考えを述べている。

このデモ論の他には、差別論、教育論、時代閉塞論、近代化論、平和論、沖縄問題論、震災論について述べている。差別論は、何が自由を衰弱させるか、沖縄問題については、「弱者」への同情は正義なのかなど、どの問題も非常に興味深い内容になっているのでぜひ読んでもらいたい。



文芸

評論・エッセイ

社会・政治
経済・ビジネス

自己啓発

その他

ウェブサイトを活用して
図書館の達人になろう

保育という仕事は手の中で生と死を実感させること

安永 美咲 (人間健康学部学生)

幼稚園はボクらの仕事場

井口 佳子 著
人間と歴史社

¥1,600 (税別)

私はこの本の「確かに子どもたちのしていることは、幼くも拙くも見えますし、遊んでいるようにも見えます。でも“遊び”の領域を超えて精一杯生きている時があります。」という文が心に残っている。大人は子どもの行動を大人の視点からしか見ることができない。大人は子どもが危険な事をするするとすぐに止め、ダメだと叱るが、子どもはダメな理由が分からず同じことを繰り返す。大人が一方向的に叱っても、子どもはそれがダメだという本当の学びはできていない。だから保育者は実際に体験させて物事の良し悪しを学ばせ、成長を見守る必要がある。この本はただのノウハウ本ではなく、保育者が目の当たりにした様々な場面での子どもの行動・様子が書かれ1つ1つが心に残る。また、1つの目次が2・3ページで構成されているのでとても読みやすい。これから保育者になる人、子どもと関わっていく人にぜひ読んでほしい。子どもの見方と保育に関する自分の考え方が変わる1冊である。

待機児童がこれ一冊でわかります

時川 祥太郎 (人間健康学部学生)

「子育て」という政治

少子化なのになぜ待機児童が生まれるのか？

猪熊 弘子 著
KADOKAWA

¥800 (税別)

現在、日本では子育ての深刻な問題がある。その中でも、待機児童が一番よく耳にする問題である。この本は、待機児童問題を実際に体験した著者が、その現状を綴ったものである。

本の内容は、4人の子供を持つ母親である著者の住む神奈川県横浜市で、「待機児童ゼロ」が発表された。しかし、実際のところは、定義の違いなどでゼロになっていただけの、数字のマジックであった。また、待機児童の原因として、保育所の普及率があるが、単に増やせば良いというわけではなく、増やせない理由ももちろん存在する。その1つとしてあげられるのが、「財源」である。公立保育所の場合は、2004年から運営費が一般財源化されたため自治体の負担が大きくなっている。

この本では、他にも、待機児童についての裏話や、ひねりが効いた考察を見ることができる。待機児童に関する知識を身に着けるために、ぜひ、この本を手にとってみて欲しい。

働く女性が活躍するために

石口 雅 (法学部学生)

働く女子の運命

濱口 桂一郎 著
文藝春秋

¥780 (税別)

日本は、2013年10月に世界経済フォーラムが発表した社会進出における男女格差を示す「ジェンダーギャップ指数2013」において、136か国中105位という結果であった。女性の健康分野などは世界トップクラスなのに対して、政治分野における女性の割合や女性管理職の割合の低さが目立った。

そこで、この問題を解決するため、2015年8月に「女性の職業生活における活躍の推進に関する法律」が成立した。

なぜ、日本の女性はこんなにも活躍していないのか？ もともと男尊女卑の国だから？ 法律の条文には現れていない、日本の女性を阻害する要因が社会に働いているに違いない。日本の女性が活躍できない理由とその根源にあるもの、男女平等が議論されるようになったのはいつごろか？

この本を読むことで、今まで見えなかったものが見えてくるかもしれない。

深刻化していく格差

矢ヶ部 史佳 (法学部学生)

格差社会 何が問題なのか

橋本 俊詔 著
岩波書店

¥780 (税別)

1980年代までの日本は貧富の格差というものがなく、一億総中流の時代と言われていた。しかし、現代の日本社会では格差が広がり、貧困に苦しむ人が多くいる。本書を読むまでは、格差という言葉は知っていたが、何が深刻なのかについては分からなかった。その理由から格差について考えたいと思った。この本では、雇用や所得、家庭事情や教育などの様々な面から、グラフを用いて日本の格差を分析しており、関連付けて考えていくことができる。

この本を読んで、格差には日本の雇用形態や教育の構造に問題があることに気づかされた。今後は少子高齢化がますます進み、労働や教育現場への負担が多くなり格差もより広がっていくだろう。そのような未来になっていく日本を、これからは私たちが担っていかねばならない。優先すべきなのは、人々が平等に暮らしていくには何をすればいいのかを考えることだろうと私は思う。

そのためにも多くの人にこの本を読んでほしい。

❖ 女装はおかしなことなのか？

小柳 寛晃(法学部学生)

女装と日本人

三橋 順子 著
講談社

¥1,000 (税別)

この本は書名から察することができるかもしれないが、女装の歴史やどのような目を向けられたか、女装をする理由などについて書かれている。多くの人が思っている女装者や性別越境者(トランスジェンダー)と、どのような違いがあるのかをこの本を読んで理解してほしいと思う。

最近では、トランスジェンダーを抑圧する動きや差別されて当然だという理論が目につくようになってきている。自分にとって心地よい身体は自分で決めるべきではないのか？という著者の意見が述べられており、私も女装とはその人の個性であり、他人が自分の勝手な物差しで測るべきではないと共感した。

最後に私がこの本を選んだ理由は、いつになっても性差別がなくなるからだ。上で述べたように性・性別越境者(トランスジェンダー)について取り上げているので、1人でも多くの方にこの本を読んでもらって性について理解してもらえればと思う。

❖ 若い私達だからこそ、憲法を知っておく必要がある。

川口 翔(法学部学生)

10代の憲法な毎日

伊藤 真 著
岩波書店

¥840 (税別)

皆さん、憲法と聞いてどのようなイメージがありますか？国のルール？三大原理？多くの方が少なからず難しく堅苦しいというイメージをお持ちだと思います。

この本の冒頭にもありますが、憲法とは「国民の自由や権利を守るために国家権力を制限する」もので、私達を縛るルールというよりは、生活を支えてくれる土台なのです。

その私達の生活を支える憲法を、この本では、高校生の生活をテーマに、各ミニストーリーを憲法や法律の条文と結び付けてわかりやすく解説しています。これから社会へ羽ばたく若い私達だからこそ、憲法を知っておく必要がある。学べる一冊です！

法を学ぶ法学部生だけでなく、他学部生にもお勧めです。ぜひ読んでみてください！

そのアルバイト大丈夫! ?

堀 圭佑 (商学部学生)

ブラックバイトに騙されるな

大内 裕和 著
集英社

¥1,200 (税別)

皆さん、ブラックバイトの基準、実態はご存知ですか?今現在働いているアルバイト先は大丈夫ですか?

この本では、今や日本の社会問題とも言われるブラックバイトについて詳しく、より分かりやすく書いてあります。学生アルバイトをいのように利用するブラック企業の特徴、典型的な例、実態を知ることによって自分が被害を受けないことにつながります。

私は、この本を読んで初めてブラックバイトについて詳しく知ることができました。時間外労働、無理なシフト強制などは昔から言われているブラックバイトとしての基準ですが、準備なども時間外にしていることなどは、多くの人が認識しておらず、それが普通になっているのが現状です。

皆さんにもこの本を読んでいただいて、特に学生は、この先の時間をこんなブラック企業に時間を割くのではなく、有意義に残りの学生生活を過ごして欲しいと思いました。

文芸

評論・エッセイ

社会・政治
経済・ビジネス

自己啓発

その他

ウェブサイトを
活用して
図書館の達人になろう

顧客の要望を全て叶えても0点!

村上 仁視 (商学部学生)

マーケティングがわかる10の物語 (100円のコーラを1000円で売る方法; 1)

永井 孝尚 著
中経出版

¥1,400 (税別)

この本は会計ソフト会社の商品企画部が舞台になっており、商品企画部に転属されたばかりで、マーケティング初心者である「宮前久美」と、マーケティング能力に長けた先輩「与田誠」の2人が登場する。マーケティング初心者の宮前久美が、与田誠から様々なダメ出しを受けながら物語調で話が進行していく。

各章様々な事例を挙げながら物語が進行していくため、これからマーケティングを勉強していく人にとって、とても読みやすい内容になっている。この本のタイトルにもなっている「100円のコーラと1000円のコーラ」も事例を挙げながら分かりやすく説明されている。

どちらも中身は普通のコーラなのだがこの2つのコーラは一体何が違うのか、この価格差はなぜ生まれているのか、100円のコーラを1000円で売る方法とは何か、是非この本を読んで明らかにしてもらいたい。

■ 経済の常識が幅広く学べる

塚崎 公義 (商学部教員)

一番わかりやすい日本経済入門

塚崎 公義 著
河出書房新社

¥820 (税別)

経済のニュースは、わかりにくいですね。それは、日々のニュースが「日本経済の全体像を理解している人のための追加的な情報」だからです。

そこで、拙著の御紹介で恐縮ですが、経済ニュースを理解するために必要な経済の常識を幅広くカバーした本書を早いうちに一読しておく事をお薦めします。経済の事を知らない人が読んでも理解しやすいように、できるだけわかりやすく書いたつもりですので、とにかく一度、手に取ってみてください。

日本経済について基本的なことを理解しておくことは、就職活動に際しても重要です。皆さんの多くは企業に就職することになるので、日本経済がどのように動いているのを知り、経済のニュースを読んで理解しておく必要があるのです。就職するためばかりではなく、就職してからも日本経済の知識は役に立つ事が多いはず。是非一読を。

❖ 身体に不満がある人はこれを読み！

西田 航大(人間健康学部学生)

頭のいい人のからだの鍛え方

中野ジェームズ修一 著
ポプラ社

¥1,200 (税別)

筋トレはアスリートがするものだと考えてはいませんか？そんな固定概念を壊したく、私はこの本を紹介します。まず、筋トレを続けるためのモチベーションの保ち方や筋トレをする回数、頻度、日程など、筋トレをするにあたっての事前準備について書かれており、私のやる気も上がりました。次に筋トレの方法や仕組みについて詳しく分かりやすく書いてあり、筋トレのメソッドを学びました。特に私がお勧めしたい点は、ダイエット、体質改善、老化防止など、どんな身体の望みも筋トレをするだけで願いが叶うということです。例えば、筋トレをすることによって基礎代謝が上がり、体脂肪が落ちやすい身体になります。また、肩や腰、首周りの筋肉が増えることで肩こりや腰痛を招く身体の部位をしっかり支えられるようになります。つまり筋トレなしに身体を変えることはできないのです。身体を変えたい人は、この本を手にとることから始めてみませんか？

❖ メンタルの正体

中村 勝悟(人間健康学部学生)

メンタル強化メソッド45：
スポーツで120%の力を出す！浮世 満理子 著
実業之日本社

¥1,200 (税別)

「メンタルとはどこにあるのか。」私はこの言葉に衝撃を受けた。この本はスポーツの場で120%の力を出すためのことが書いてある。メンタルが強いとか弱いなど、メンタルという言葉は人を簡単に口にするが、その割りに実体を掴むことは非常に難しい。にも関わらず、人生を大きく左右する。その扱いが難しいメンタルをコントロールする方法が書いてある。練習が辛い、正しい後悔の仕方、試合で固まってしまうなどは、スポーツ選手の大きな悩みだと思う。その悩みは全てメンタルが関係していて、メンタルで解決することができる。メンタルを構成する要素は「思考」「感情」「行動」の3つがある。そして、その奥底には「目標」がある。どのような思考で、どのような感情で、どんな行動をするかで目標から遠ざかりもするし、近くなりもする。メンタルが弱いと感じる人、目標を実現したい人はこの本で自分を変えてみませんか。

人の考え方が変わる

福島 敦貴(人間健康学部学生)

これからの「正義」の話をしよう： いまを生き延びるための哲学

マイケル・サンデル 著／鬼澤 忍 訳
早川書房

¥2,300 (税別)

本書は、ハーバード大学の人気教授であるマイケル・サンデルが書いたものである。私は本は愚かマンガすら読んだことがなかったが、この本は魅入ってしまった。この本は、人生観を変えようと思う。いろんなお題があるが、その中の1つに暴走する路面電車という話がある。この話を簡単に言うと、自分を暴走電車の運転手として考えてみる。線路の先には5人の作業員がいるのが見えるが、彼らは絶対にこちらに気付かないという設定である。その5人がいる前に退避路があり、ハンドルは切ることができる。しかし、そっちの線路にも1人の人がいるとする。さて、この時自分ならどうするかという話である。自分ならこうするだろうと考えながら読んでいけばとてもおもしろいと思う。このような話がたくさん書かれている。

哲学には正解や不正解はないが、この本を読めば自分の考え方が変わり、大げさに言うと過去の自分には戻れないと思うぐらいだ。ぜひ読んで考えて欲しい。

プレッシャーがない人生より退屈なものはない

片山 未夢(人間健康学部学生)

プレッシャーを味方にする 心の持ち方

清水 宏保 著
扶桑社

¥800 (税別)

「君にはどうせ無理だよ。」学校で、部活で、さまざまな状況下で、あなたはそう言われたり、そう思われているんだろうなと感じたことはありませんか？誰もが一度は考えたことがあるでしょう。私は部活をしていたとき、プレッシャーを感じた場面が数多くあり、この本を読むまではプレッシャーは敵だと思っていました。しかし、この本には、「人間は困難に立ち向かっていかなければ成長は望めない。プレッシャーがないと本来の力が発揮できない。」と書いてあります。

この本にはプレッシャーを味方にする方法だけではなく、「リラックス・ポイント」、「メンタル・リハーサル」として「緊張をほぐす効果的な方法」や、「体のパーツごとのリラックス法」など、何か悩みがあるときに読むと必ず気持ちが楽になるような内容がたくさん書いてあります。何か気持ちが落ち着かないなと悩んでいる人にはぜひ読んで欲しい1冊です。

これを読めばあなたも本番に強くなる

松本 菜々子(人間健康学部学生)

最強の選手・チームを育てる スポーツメンタルコーチング

柘植 陽一郎 著
洋泉社

¥1,500 (税別)

私がこの本を選んだ理由は、私自身メンタルが弱く、ここぞという時に良い結果がでず、メンタルを強くしたい、どうやったら強くなるかが知りたいと思ったからである。この本には、どうしたら緊張しなくなるか、モチベーションを上げられるかなどが書かれている。例えば、試合で緊張する人は、緊張しないようにしようと考えるだろう。その時に、もうすでに緊張という言葉が頭にある時点で緊張してしまっているのである。緊張という言葉を意識せずに他のことを考えることが、緊張を和らげるポイントである。他には、自分の課題や目標を付箋に書き出し『見える化』し、頭の中を整理することで試合中プレーに集中することができる。このように、心に余裕を持つことでメンタルも少しずつ強くなっていくのだ。スポーツをする時だけでなく、仕事場でも同じような方法を使うと心に余裕が持ててくると思う。この本を読み、気持ちの持ちようの変化を是非体験してほしい。

文芸

評論・エッセイ

社会・政治
経済・ビジネス

才能に勝つための本

西 慶彦郎(人間健康学部学生)

超一流になるのは才能か努力か？

アンダース・エリクソン、ロバート・プール 著
土方 奈美 訳
文藝春秋

¥1,850 (税別)

なぜどんな分野にも、驚くほど優れた人というのが存在するのだろうか。スポーツ、音楽、科学、医療など、どこにでもその技能で周囲を圧倒する一握りの傑出した人たちが必ずいる。そんな特別優れた人に会おうと、当然ながら凡人は、生まれつき人並み以上の何かを持っていると考える。「彼は才能に恵まれている」「彼女には本物の才能がある」と。神童モーツァルトは、どんな楽器でどんな音を聴いても、なんでも音符でにすることができたという。この「絶対音感」は、モーツァルトが生まれ持った才能だとされた。しかし2014年の実験で2歳から6歳の子どものを集めトレーニングを行ったところ、全員が絶対音感を身につけた。つまりトレーニングを行えば誰でも能力を得ることができるということだ。この本を読むことで能力を引き出すためのトレーニング方法が分かった。

あなたもこの本を読み、自分に必要な能力を引き出す方法を学んでみてはどうだろうか。

自己啓発

その他

ウェブサイトを活用して
図書館の達人になろう

今の自分を変えたいそんなあなたへ

仲原 健太(商学部学生)

不安を自信に変える 逆転の発想術

DaiGo 著
廣済堂出版

¥1,300 (税別)

あなたは今の自分をどう思いますか？自分の嫌いなところはありませんか？自分を見直して、自分の欠点を直したいと思う方は、この本を読むことで、自分の考えが180度変わります。まず、今の自分に嫌気が差したとき、自分の嫌いな部分を紙に書き出してみてください。そして、その嫌いな部分を改善していくために、どのようなことをしたらよいか、その嫌いな部分とは反対の部分を書き出してみましょう。書き出してみることで今の自分がどうありたいか、今の自分の目標の人物像がはっきりと見えてくるはずですよ。書き出すことにより、心も楽になり、目標がはっきりし、やる気が上がります。その新しい自分になるために、どのようなことを心がけて取り組んだらいいか、そのヒントが見つかるはずですよ。著者のメンタリストのDaiGoさんは、実際この方法で嫌いだった自分を変えることができ、考え方が180度変わって今の職があるのだと述べています。

本番で結果が出ない人へ

木元 瑛介(商学部学生)

本番に強い脳をつくる

茂木 健一郎 著
成美堂出版

¥520 (税別)

皆さんの中には、試合の本番でいつもの力が出せない人や、プレゼンがうまくできなかったりする人がいると思います。そんな人に読んでもらいたい本です。

この本は、第1章で、なぜあなたが本番で結果が出せないのかについて、なぜアガってしまうのか、結果を出せない5つの理由などについて触れています。

第2章では、本番に強い人と弱い人の違いはどこにあるのか、特徴は何かなどが書いてあります。

第3章では、本番での結果の出し方について、脳の使い方や根拠のない自信を持つなど本番中にやるべきことが書いてあります。

第4章は、本番に強い脳を作る10の習慣が紹介されています。

第5章では、結果が出ないときの心の持ち方について書いてあり、このように章ごとに簡潔にまとめているので、本をあまり読まない人でも読みやすいと思います。

結果を出すまで続けよう！

徳田 皓亮 (商学部学生)

結果を出すまで続けられる人のしくみ： 目標達成ナビゲーターが教える

西田 一見 著

明日香出版社

¥1,400 (税別)

この本には、結果を出すまで続けられる人の仕組みについて書かれています。

例えば毎日続けようと思ったのに2日できず、3日目にはもういやという思いになってしまわないようにするための対策が書いてあります。また、目標が高すぎて無理な気がしてきた時の対策、始めてみたら思ったより負担が重かったという時に、挫折せずに続けられる方法など、いろいろな場面・状況で諦めずに結果を出すまで続けられる人の仕組みや方法が書かれています。

私もこれまで結果や目標を達成しないままに終わってしまった経験が多々ありました。そのため、これからは勉強や結果を出さないといけない状況で挫折しそうになっても、この本の考え方を実行して達成していきたいと思います。そして自分ですぐ挫折してしまうと思っている人は、ぜひこの本を読んで結果を出すまで続けられる仕組みを学んで欲しいと思います。



文芸

評論・エッセイ

社会政治
経済・ビジネス

自己啓発

その他

ウェブサイトを活用して
図書館の達人になろう

❖ 気持ちをうまく伝えることができない少女の話

小野 菜々花(文学部学生)

家出(わたしのきもちをきいて; 1)

ガブリエル・バンサン 作
もりひさし 訳
BL出版

¥1,400 (税別)

この物語の主人公である少女は、ただ両親に甘えたい、こっちを向いてほしいと強く願っていました。しかし、両親は忙しくて話す時間を取れず、少女が自室で泣いていることにすら気づいていません。両親に対し、少女は大きく心を閉ざしました。

そして少女が選んだのは、家を出ることでした。少女が向かう先は森、誰にもどこに行くのか知られないように、そっと静かに森の奥へと進んでいきます。少女の足で行くには、険しく厳しい道でした。そうして、少女はふと両親のことを考えます。どうして私が寂しがっていることに気がついてくれないのか、見つけ出して欲しいと。果たして最後に少女は両親に気持ちを伝えられるのでしょうか。

この本は、少女の気持ちや行動から推測し、自分なりの解釈をしながら、実際に少女の気持ちになって読むことで、大人も子どもの気持ちを学ぶことの出来る本だと思います。ぜひ、絵本という概念を捨てて、大人も子どももこの機会に読んでみてください。

❖ 呼吸がもたらす運命

篠田 勇生(人間健康学部学生)

仕事・人間関係がうまくいく 呼吸の教科書

加藤 俊朗 著
中経出版

¥1,300 (税別)

皆さんは、生きるために必要なことは何だと思えますか。食事、睡眠、運動など様々なことを思い浮かべると思えます。

しかし、このような日常生活を行っていくためには、<呼吸>という普段皆さんが無意識に行っていることが必須条件として挙げられます。

ところで、皆さんは生活していく中で、「楽しくない」、「つまらない」と感じたことはないでしょうか。この本には、普段の呼吸のリズム、ペースなどを意図して変化させることで、そのような「つまらない」という思いを打破し、自分自身の運命をプラスに変えていくことが可能になるためのプロセスが書いてあります。例えば、人間関係を良好に保っていくためのポイントは<吐く>ことです。人間関係以外のことでも、運命を変えていきたいと思っている方は、ぜひ読んでみてください。

あなたはしかりますか？おこりますか？

笠 夕姫 (人間健康学部学生)

子どもがみるみる変わる コーチング

秦 公一 著
秀和システム

¥1,400 (税別)

皆さんは、子供たちにどのような声掛けや行動をしていますか。指示や命令、禁止、強制、脅迫などの表現を使っていませんか。

この本は、子供たちに対するコーチングの仕方が書かれています。指示や命令を繰り返すと、子供を指示待ちや受け身にしてしまいます。子供たちが成長するためには、まず、自分で考えさせることが大切であり、そうすることで、自分なりの答えが出せるようになります。また、ポイントとしては、相手の思考を邪魔しないことや相手の沈黙を大切にすることが大切です。相手の特性を理解して声を掛けることが最も重要です。

この本から、子供に「アドバイス」をしたり、「サポート」をしていくことが大切だと分かるので、これから子供たちに携わる方々や子供を授かる保護者の方々に読んで貰いたいです。

また、実際に子供に関わっている方々も、自分自身の声掛けや行動を見直すきっかけになると思います。

共生社会のための教育に

高口 桜花 (人間健康学部学生)

発達と障害を考える本①～⑫

内山登紀夫 監修
ミネルヴァ書房

各¥1,800 (税別)

最近の障がい児教育は、障がいのある子どもを「障がい児」としてではなく「支援が必要としている子」として捉えていこうという考え方が主流になってきています。しかし、社会全体で理解を深め共有することは困難です。この「発達と障害を考える本」シリーズ(全12巻)は一人ひとりの心のバリアフリーを進めたいという願いから作られました。内容としては、第1章でイラストを用いて障がいのあるおともだちの特徴的な行動の一部を紹介し、なぜそのような行動をしてしまうのか、おともだちがどのように感じているのかを説明した上で、周りのおともだちができる手助けの内容と仲良く生活していくための考え方が示してあります。第2章では専門的な用語を用いてその障がいについて詳しく説明してあります。この本は大人から子どもまで幅広い年齢に向けて作られた本です。親子で、先生と生徒で、考えを深めることができると考えたので、私はこの本を推薦します。

もっと自分の時間を増やしたい方に...

水城 沙耶香 (人間健康学部学生)

魔法のフセン術

駿井 麻里 著
秀和システム

¥1,300 (税別)

やることが多くて頭がパンクし、やることをつい忘れてしまったり、自分の時間をもっと増やしたいと思ったことはありませんか。そういう悩みを「魔法のフセン術」が解決してくれます。思いついたらその場でフセンに書いて貼ることによって、その数秒が後々の数秒、数時間を作ってくれます。頭の中だけで考え込んでいたことを、メモにおこすことで整理でき、頭の中をすっきりさせることができます。思いついたらすぐフセンに書き、貼っておくことで、物事を忘れることも減ります。ちょっとしたことでもメモをすることによって、色んなことに気づき生まれ、アイデアが生まれやすくなります。特別な技術がなくても、誰にでもできます。ほんの数秒、またちょっとした時間でできるので、誰にでもすぐに効果を感じることができ、すぐにでも生かせそうな内容でした。皆さんもぜひ読んで試してみてください。

知って損なし日本刀の話

内田 千晶 (法学部学生)

知っておきたい日本の名刀

杉浦 良幸 著
ベストセラーズ

¥1,111 (税別)

最近、「刀剣女子」という言葉をよく聞くようになりました。言葉の通り、日本刀をはじめとする刀剣が好きな女子という意味です。では、そんな言葉が生まれるほど彼女たちが惚れ込む刀剣の魅力とは何であろうか。そもそも、刀剣とはいつ何のために生まれた物なのでしょう。武士や大名などが持つ武器？ただの美術品？

実は、刀剣は人間よりもはるかに長い歴史があり、持ち主とともに使用目的が変わってきました。日本最古の刀剣は古事記に三種の神器として登場し、ある時代では人を何百と切り名声を上げるために武器として使われていたり、また別の時代では民衆の間で流行った疫病などを収めるために神社に奉納されたりと刀剣には多くの役割があったのです。

日本刀というものは、日本史の教科書に載ってこそいませんが日本史や日本の昔話などを学ぶ際に重要かつ面白く関わってきます。刀や武器が好きだ、何か新しいことが知りたい…そんな人たちに是非読んで欲しいです。

❖ ドラマの裏話がわかる一冊

市田 峻朗 (法学部学生)

「朝ドラ」一人勝ちの法則

指南役 著
光文社

¥840 (税別)

この本は、「全てのヒットドラマはパクリである。」という文から始まる。どうということ？と困惑すると思うが、高視聴率を記録したドラマの多くは過去の作品からエッセンスを切り取り、それらをアレンジして1本の作品に仕上げられている。つまり、0から1を創るのではなく1を2や3に磨き上げる作業をしていただけたのだ。

今までドラマを好きな俳優が出てくるから、周りで話題になっているからなど何となく見ていた人。この本には、ヒットするための法則や元ネタが余すことなく明かされており、その法則に沿って創ったからこそ人気が出た、ヒットすべくしてヒットした作品の仕組みが分かる。1ページ1ページに人に教えたいような情報が載っていて、読んだ後、ドラマや映画の見方が変わり、より一層楽しむことができる1冊になっている。

ぜひ手に取って読んでみて欲しい。

文芸

評論・エッセイ

社会・政治
経済・ビジネス

❖ サッカーを上達させよう

野瀬 祐希 (法学部学生)

サッカー上達の科学

村松 尚登 著
講談社

¥900 (税別)

スポーツをしていく中で、自分が上手にプレーできたりすると好きになり、どんどん続けたいくなりますよね。私は、友達がしていたという理由でサッカーを始め、今でも上達するために日々努力しています。この本を書いたのは、スペインの有名なチームFCバルセロナのスクールでサッカーのコーチをしていた人で、日本人とスペイン人を比較しながら書いています。日本とスペインでは、もちろんスペインのほうが強い。ではなぜスペインはそんなに強いのか、日本との違いはどこなのか書かれていますので、サッカーが強い国はこんなことを意識しているのかなど、この本を読んで知ることができました。それに、サッカーに大切なボールタッチの質を高める方法や体の作り方など、細かく説明が書かれていたので参考になりました。スポーツでも本から学べるのがたくさんあります。ただサッカーをするだけでは中々上達しないので、ぜひこの本を読んで欲しいです。

自己啓発

その他

ウェブサイトを活用して
図書館の達人になろう

心を操る技術

室屋 龍誠(法学部学生)

マインド・コントロール

岡田 尊司 著
文藝春秋

¥800 (税別)

マインド・コントロールの技術には、2つの側面がある。1つは、他人の心理状態を操作することにより、他人を支配したり搾取したりする面である。その最たるものが「洗脳」と呼ばれる一連の操作である。1人の人間に対して行われる場合もあれば、集団に対して行われる場合もある。

マインド・コントロールが日本国民に大きく知れ渡った1つにオウム真理教がある。麻原彰晃を教祖とし、修行をすれば誰もが超能力を身に着けられるとし、多くの信者を洗脳した。そして、坂本堤弁護士殺害事件や松本サリン事件・地下鉄サリン事件を引き起こした。また、芸能人が洗脳されるなどマインド・コントロールに悪いイメージが多く先行した。

しかし、マインド・コントロールは民主政治において重要な意味を持つ。また他人を操作するネガティブな一面を持つ反面、非常にポジティブな一面も持つ。

このようにマインド・コントロールとは本来どのようなものなのか、それがもたらす危険性について書かれた本である。

激戦の声優界

緒方 隆介(商学部学生)

声優:声の職人

森川 智之 著
岩波書店

¥780 (税別)

この本は、大きく分けて「声優」という職業について、森川智之さんのこれまで経験してきたこと、声優を目指す人について書かれている。

アニメのアフレコはもちろん、ナレーション、ラジオ、企業用ビデオ、駅や車内アナウンスなど一つ一つ挙げるときりがなくらいだ。私達が普段耳にしている日本語の音声はすべて声優の仕事なのだ。

私はこの本を読むまで、「声優」という職業は滑舌が良くて、声がカッコよければなれる職業だと軽く考えていたが、この本を読んで「声優」という職業についての考え方が大きく変わった。このような厳しい裏方の仕事があるからこそ私たちが何気なく過ごしている日常があるのだと実感できた。また、人としての在り方や物事の考え方についても書かれていたので非常に面白かった。声優という職業や裏方の仕事に興味がある方には是非読んでもらいたい一冊である。

一人一人が答えである

山下 督央 (商学部学生)

なぜと問うのはなぜだろう

吉田 夏彦 著
筑摩書房

¥700 (税別)

著者は、人間ならではの特性ともいえる「疑問を抱く」ということに対して考察を広げている。人類が今まで抱えてきた謎や好奇心について、自分なりの答えを導き出す助けとなる内容になっている。

著者はまず、猫と人間における好奇心の違いについて説明している。猫は非常に好奇心の強い動物と言われている。「好奇心は猫を殺す」という言葉があるくらいだ。そんな猫でも興味が湧くのは、せいぜい自分を中心とした世界で起こる身近な事象だけで完結してしまう。しかし、人間の場合は違う。人間は、宇宙の果て、死後の世界、神の存在といった、およそ観測不可能なことについても思慮深くなるのだ。このような好奇心から派生した結果が「学問の誕生」であると述べている。つまり、最も好奇心の強い生物は人間なのである。私たちは答えのない答えを求めて日々生きている。

私はこの本で語られている「人間ならではの身の丈以上の好奇心」に励まされ、頼もしくさえ思った。

文芸

評論・エッセイ

社会・政治
経済・ビジネス

写真のためにビルの鷲の上に乗ったフォトジャーナリスト

辻本 尚弥 (人間健康学部教員)

Margaret Bourke-White Photography of Design, 1927-1936

Stephen Phillips 他

US\$ 45.00

本書は、フィリップ・コレクションにより2003年開催された写真展のカタログである。しかし、数多くの未発表写真が収録されており、彼女の代表作を収めた回顧録的な写真集のひとつとなっている。写真雑誌「LIFE」創刊号の表紙を飾ったことで知られるマーガレット・バーク＝ホワイトは、フォトジャーナリズムやフォトエッセイの元祖で、女性報道写真家、戦場カメラマンの草分け的な存在である。マシーンエイジといわれる第一次と第二次世界大戦の間の時代に、多くの写真を撮り作品として残している。彼女の作品の多くは、壮大な建築や機械が主役で金属のキンとした音や、リズムカルに鳴り響く機械の音が聞こえてきそうな、迫力のあるとても美しいセピア色の写真である。凛とした顔立ちの彼女も颯爽として美しい。モノクロの写真好きならば、是非本書を手に取りじっくり見てください。

自己啓発

その他

ウェブサイトを活用して
図書館の達人になろう

❖ 生体電気信号とはなにか？ 生体電気現象の研究史を概観する

辻本 尚弥 (人間健康学部教員)

神経とシナプスの科学： 現代脳研究の源流

杉 晴夫 著
講談社

¥1,080 (税別)

本書は、生体の電気現象について、神経とシナプスを中心に書かれています。ガルバニの生体電気の歴史的発見から始まる研究史に沿い、細胞での電気の発生や神経伝達の仕組み、シナプスの構造と機能などについて、現象やメカニズムだけでなく、「誰が」「いつ」「どのような方法」で明らかにしたかについて、わかりやすく簡潔にまとめられています。特に、「誰が」という点では、その研究者の人となりやちょっとしたエピソードを交えて書かれています。そのため、「人」としての研究者と業績が、読み手の中でうまく結びつき、難しい話を読み進むことができるようになっていきます。

加藤元一先生の興奮の不減衰の立証や、田崎一二先生の跳躍伝導に関する機構解明など、世界に誇れる日本人研究者達の業績も取り上げられています。専門用語が多く、読んで全体を理解するには少し時間がかかります。しかし、生体電気についての良い入門書です、是非手に取ってみてください。

❖ 写真が、ただ、写真として存在している場を作りたかった人

辻本 尚弥 (人間健康学部教員)

築地仁：写真

築地 仁 著
日本写真企画

¥5,000 (税別)

掲載されている写真は全部で50枚、そのうち人が写っているものが数枚程度、最後のページには著者の言葉が…そんな写真集です。何気ない建築物、そのファサードや階段、街中のオブジェ、パイプ、工事現場など、現実の都市を精緻なモノクロの映像として記録しています。最後に掲載されている著者の言葉は難解で、一語一語その意味を考えゆっくりと読んでみたとしても、「わかっていないのではないか」と思える不安が残ります。その不安を抱えつつも、再度写真集を開いてみると、その一枚一枚の写真は、「ただ眺めるだけでもいいよ」と投げ出されているようでもあり、隠された意味がありそうにも思えてきます。見る側がどのように意味を持たせてもいいのですが、見るたびに「それでいいのか?」という問いを突きつけられているようで心を乱されてしまう写真集です。じっくりと眺め思考を巡らせたいという方におすすめです。是非手に取ってみてください。

教師の声なき声を紡いだ先に見えてくる課題

行實 鉄平(人間健康学部教員)

ブラック部活動: 子どもと先生の苦しみに向き合う

内田 良 著
東洋館出版社

¥1,400 (税別)

スポーツ庁は、運動部活動について、顧問教師の長時間労働につながるとともに、教師に競技経験等がないため、生徒が望む専門的な指導(スポーツニーズ)に必ずしも答えられていないといった現状をもとに「運動部活動の在り方に関する総合的なガイドライン」(平成30年3月)を全国の教育機関に対して示しています。本来、運動部活動は、生徒や教師にとって学校生活を充実させるために機能すべき仕組みですが、その仕組みは、現在、「強制」と「過熱」という逆機能を抱えており、上記のような運動部活動改革が示される事態となっています。

本書では、運動部活動が①制度上「グレーゾーン」に位置していること、②「自主的な活動」であること、③「評価」の対象となったこと、などいくつかの視点からその原因を探りだし、最終的には、今後の運動部活動のあり方として「居場所」の理論と「競争」の理論の両面を加味した仕組みのデザインを提示しています。

文芸

評論・エッセイ

社会・政治
経済・ビジネス

自己啓発

その他

ウェブサイトを活用して
図書館の達人になろう



図書館を使いこなすのは大学生のあたりまえ ウェブサイトを活用して

図書 雑誌

図書・雑誌を探すときには
OPAC (蔵書検索)

御井図書館・医学図書館の図書、雑誌の書誌・
所蔵情報を検索できます。

雑誌 論文

雑誌論文を探すときには
サイニイ アーティクルズ
CiNii Articles

日本の学術論文情報を探すことができます。
一部の論文は本文まで読めます。

新聞 記事

新聞記事を読むときには
新聞記事データベース

朝日新聞、読売新聞、西日本新聞、毎日新聞、
日本経済新聞の新聞記事を検索することができます。

辞書 事典

調べ物のときには
ジャパン ナレッジ
Japan Knowledge Lib

日本国内の約50種類以上の百科事典・辞書
を一括して検索できます。

調査 相談

「何を使って調べたいかわからない」
「探している資料はどこにあるかわからない」
そんなときには
レファレンス (調査相談) サービス

1階レファレンスカウンターもしくは
Web (フォーム) で受付しています。
お気軽にご相談ください。



図書館の達人になろう

お知らせ

- ▶ 2019/02/01 特集展示「甘いもので気分転換」について
- ▶ 2019/01/17 春季休校期間中の長期貸出について
- ▶ 2018/04/10 軽食エリアの設置(旅行)とPCの利用時間について
- ▶ 2018/04/05 匡中はWebの利用について
- ▶ 2018/01/23 ScienceDirectランゲクシオン方式の利用について

[>>過去のお知らせ](#)

カレンダー

2月

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28		

- 8:45~21:00
- 10:00~18:00
- 9:00~17:00
- 休館日

- ▶ 閉館カレンダー_2018年度
- ▶ 閉館カレンダー_2019年度

特集展示「甘いもので気分転換」について
(2019/02/01)

さまざまなテーマを取り上げて、展示しております。

【期間】 2019年2月1日(金) ~ 3月20日(水)

【場所】 1階特集展示コーナー(入館ゲートの正面)

春を控え、お菓子売り場が華やかになってきました。4月からの新しい一年が始まる前に甘いもので一息、入れませんか？

メニュー

- 図書館 利用案内
- 御井図書館 ニュース
- 知の玉手箱
- ハーウッド 文庫
- 学内専用
- レファレンス(図書相談)・お問い合わせはこちら
- 利用者 アンケート
- 久留米大学 機関リポジトリ
- 久留米大学 デジタルアーカイブ

文芸

評論・エッセイ

社会・政治
経済・ビジネス

自己啓発

その他

ウェブサイトを活用して
図書館の達人になろう

久留米大学の所蔵する資料を探す OPAC（蔵書検索）を使ってみよう！

簡易検索
画面



NACSIS目録にチェックすると
他大学の所蔵を検索できます

検索結果詳細
画面



貸出中の場合は
予約ボタンから予約できます

所在の文字をクリックすると
地図が表示されます

書名、所在、請求記号を
メモをして書架へ行きましょう。
* 状況欄が貸出中の資料は書架にありません。

学生リクエストサービスについて

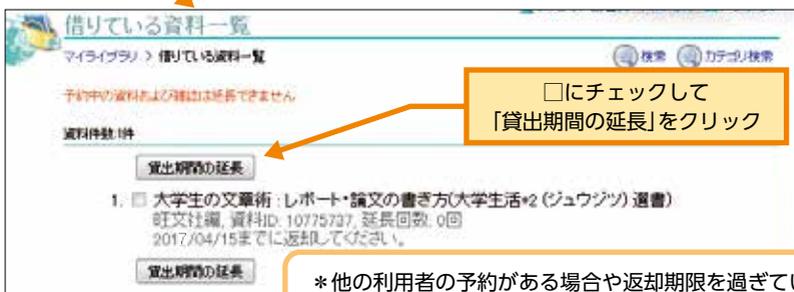
利用したい図書が所蔵されていない場合、また研究室のみ所蔵されている場合などは、学生からの購入希望を受け付けています。貸出・返却カウンターに『図書リクエスト票』がありますので、必要事項を記入し、提出してください。

* 図書が利用可能になりましたら、学内メールで申込者に通知します。

🔍 マイライブラリを活用しよう！

マイライブラリでできること

- 貸出・予約状況照会
- 文献複写等の依頼状況
- 貸出期間の延長
- 貸出履歴の確認



- * 他の利用者の予約がある場合や返却期限を過ぎている場合、貸出期間の延長はできません。
- * 延長処理日から2週間(学部生の場合)の延長となります。

文芸

評論・エッセイ

社会・政治
経済・ビジネス

自己啓発

その他

ウェブサイトを
活用して
図書館の達人になろう

御井図書館の利用について

開館時間

	曜 日	開館時間
授業期間・試験期間	月曜日～金曜日	8:45～21:00
	土曜日・日曜日	10:00～18:00
長期休暇期間	月曜日～金曜日	9:00～17:00
	土曜日・日曜日	10:00～18:00

※長期休暇期間とは、学生の夏季・冬季・春季休暇期間を指します。

※500号館地下書庫は、授業期の平日は18:30、土曜日・日曜日は16:00まで利用可能です。

〈休館日〉 国民の祝日、本学創立記念日、お盆休み、年末年始

※開館時間の変更・臨時休館については、ホームページにてお知らせします。

貸 出

借りたい図書と「学生証」を1階の貸出・返却カウンターへお持ちください。

※延滞資料が1冊でもある場合は、新規の貸出ができません。

	貸出冊数	貸出期間
学部学生	10冊	14日以内
大学院生	20冊	1ヶ月以内

返 却

借った図書は期限内に貸出・返却カウンターへ返却してください。

延滞した場合は、延滞日数によって貸出停止のペナルティが科せられます。

※図書館が閉館しているときは、正面玄関横の「ブックポスト」へ返却してください。

久留米大学御井図書館

知の玉手箱 2019

発行：久留米大学 御井図書館

〒839-8502 福岡県久留米市御井町1635 TEL0942-44-4015

©Mii Library of Kurume University 2019 Printed in Japan