

2021

知の玉手箱

学生向け図書案内誌



久留米大学 御井図書館 発行

あなたの悩みに寄り添って
くれる本が待っています

『知の玉手箱 2021』編集委員
久留米大学 文学部

徳田 智代



大学時代は「自分とはどんな人間なのか?」「自分は将来どんなことをやりたいのか?」「自分の生きている意味はなんだろうか?」といった問題について模索し、ゆるぎない自分を確立する時期といわれています。みなさんも自分自身や将来について考えることが増えたのではないのでしょうか。自分に自信がもてない、自分のことを受け容れられないと感じている人もいます。

また、仕事に就いてからの人間関係は、上下関係や利害関係で成立することが多くなるため、大学時代までに築かれた友人関係はかけがえのないものであり、あなたの一生を支えてくれる大切なものになる可能性があります。しかし、「友達とうまくいかない」「人とどんなふうに喋ったらよいか、わからない」といった友人関係の悩みを抱えている人も多いと思います。大学生にとっては、同性の友人も大切ですが、異性との関係も重要になってきます。恋愛は人を成長させるといわれていますが、一方で人を苦しめるものでもあります。皆さんの中にも「片思いの相手とどうやったらうまくいけようか?」「恋人とギクシャクしてしまう」「ふられてしまった」など、苦しい思いをしている人もいます。

さらに、大学生は親から精神的に自立していく時期にいるため、親との関係も変化していきます。「親」や「家族」はかけがえのない大切な存在である反面、大きな悩みのタネになることもあります。

それらのさまざまな悩みに、本は寄り添ってくれます。いわゆるハウツー本でなくても、この小冊子で紹介されたさまざまな本からも多くのヒントを得ることができるでしょう。みなさんが迷ったり悩んだりしたとき、苦しいとき、悲しいとき、なんとなく気分が晴れないとき、なかなか一歩を踏み出せないとき…ぜひ図書館に足を運んでみてください。あなたの悩みに寄り添い、人生を豊かにしてくれる本が待っています。

最後に、「知の玉手箱2021」に原稿を寄せてくださった皆様と御井図書課の皆様に、心よりお礼を申し上げます。

CONTENTS

◇『知の玉手箱 2021』発行にあたって

文芸

P.3~

- 01◆ 告白/湊かなえ 著
…大石 梨桜(文学部学生)
- 02◆ 緋文字/ホーンズ 著/鈴木重吉 訳
…吉川 朝陽(人間健康学部学生)
- 03◆ 君が落とした青空/櫻 いいよ 著
…作野 由佳(人間健康学部学生)
- 04◆ かぞくいろ：RAILWAYSわたしたちの出発
/吉田 康弘 脚本/大石 直紀 著
…西竹 穂乃香(人間健康学部学生)
- 05◆ 青空エール：映画ノベライズ
/河原 和音 原作/持地 佑季子 脚本/下川 香苗 著
…中尾 泰人(人間健康学部学生)
- 06◆ 桜のような僕の恋人/宇山 佳佑 著
…野口 穂乃香(人間健康学部学生)
- 07◆ R帝国/中村 文則 著
…國古 雄心(法学部学生)
- 08◆ カラフル/森 絵都 著
…小野 万由子(法学部学生)
- 09◆ 人魚の眠る家/奥野 圭吾 著
…内山 朋之(法学部学生)
- 10◆ 光待つ場所へ/辻村 深月 著
…田中 花恋(法学部学生)
- 11◆ キアズマ/近藤 史恵 著
…野田 耕(人間健康学部教員)
- 12◆ Deadly Harvest/Carolyn Walker 著
…河内 千栄子(法学部教員)
- 13◆ 彼女たちの場合は/江國 香織 著
…河内 千栄子(法学部教員)

言葉の力・読書の力

P.9~

- 14◆ 世界の美しい図書館/パイインターナショナル 著
…山下 晴加(文学部学生)
- 15◆ 言葉の外へ/保坂 和志 著
…岩谷 直紀(文学部学生)
- 16◆ 言葉に何ができるのか：3・11を越えて
/佐野 真一、和合 亮一 著
…林 伸太郎(人間健康学部学生)
- 17◆ 本屋を守れ：読書とは国力/藤原 正彦 著
…池邊 佑太(法学部学生)
- 18◆ 読書する人だけがたどり着ける場所/齋藤 孝 著
…山下 詩織(法学部学生)

歴史

P.12~

- 19◆ ハプスブルク帝国/岩崎 周一 著
…中村 奏瑛(法学部学生)
- 20◆ 独ソ戦：絶滅戦争の惨禍/大木 毅 著
…久保 直史(法学部学生)
- 21◆ 日本史の内幕：
戦国女性の素顔から幕末・近代の謎まで
/磯田 道史 著
…河内 千栄子(法学部教員)

生き方・人との関わり方

P.13~

- 22◆ なんのために学ぶのか/池上 彰 著
…鐵舛 信之介(法学部学生)
- 23◆ 生きづらさを抱えるきみへ：
逃げ道はいくらでもある：#withyou
/withnews編集部 著
…松本 七海(人間健康学部学生)
- 24◆ 筋トレが最強のソリューションである：
マッチョ社長が教える究極の悩み解決法
/Testosterone 著
…前田 圭太郎(人間健康学部学生)
- 25◆ 貴女(あなた)を輝かせるキャリアデザイン
/広岡 守穂、木本 喜美子、西山 昭彦 編 著
…比嘉 雄一郎(人間健康学部学生)
- 26◆ 嫌われる勇氣/古賀 史健、岸見 一郎 著
…坂井 柊斗(人間健康学部学生)
- 27◆ 君たちはどう生きるか/吉野 源三郎 著
…山内 桃香(人間健康学部学生)
- 28◆ ちょっと今から仕事やめてくる/北川 恵海 著
…山口 ほ乃(人間健康学部学生)
- 29◆ 他人をほめる人、けなす人
/フランチェスコ・アルベロニ 著/大久保 昭男 訳
…川野 莉緒(法学部学生)
- 30◆ 雑談力が上がる話し方：
30秒でうちとける会話のルール
/齋藤 孝 著
…丸田 健太郎(法学部学生)

その他

P.18~

- 31◆ 韓国の竹島教育の現状とその問題点
/下條 正男 著
…藤村 陸(文学部学生)
- 32◆ ずーっとずーとだいきだよ
/ハンス・ウィルヘルム エとぶん/久山 太市 やく
…稲永 愛梨(人間健康学部学生)
- 33◆ 殺人犯はそこにいる：
隠蔽された北関東連続幼女誘拐殺人事件
/清水 潔 著
…畑 直人(人間健康学部学生)
- 34◆ 阪神園芸 甲子園の神整備/金沢 健児 著
…寺坂 郁哉(人間健康学部学生)
- 35◆ 動物裁判：西欧中世・正義のコスモス
/池上 俊一 著
…山邊 裕斗(法学部学生)
- 36◆ 生物はウイルスが進化させた：
巨大ウイルスが語る新たな生命像/武村 政春 著
…國上 浩志(法学部学生)
- 37◆ 魂でもいいから、そばにいて：
3・11後の靈体験を聞く/奥野 修司 著
…石橋 弘宇(法学部学生)
- 38◆ 「代謝」がわかれば身体がわかる/大平 万里 著
…辻本 尚弥(人間健康学部教員)
- 39◆ Forms of Japan
/Michael Kenna, Yvonne Meyer-Lohr 著
…辻本 尚弥(人間健康学部教員)
- 40◆ 「社会調査」のウソ
リサーチ・リテラシーのすすめ/谷岡 一郎 著
…行實 鉄平(人間健康学部教員)

ウェブサイトを活用して図書館の達人になろう P.23~

OPAC(蔵書検索)を使ってみよう! P.25

マイライブラリを活用しよう! P.26

登場人物からの様々な「告白」それは復讐か思いやりかそれとも親子愛か

大石 梨桜(文学部学生)

告白

湊 かなえ 著
双葉社

¥1,400円(税別)

「愛美は死にました。しかし事故ではありません。このクラスの生徒に殺されたのです。」という衝撃的な告白から始まる湊かなえのデビュー作「告白」は、本屋大賞を受賞したり、映画化されるなど人気ミステリーサスペンス作品である。事故死として処理されていた娘は教え子により殺害された殺人事件だったのだ。この物語は、娘が自分のクラスの生徒によって殺されたことに気付いた教師が、ホームルームで娘の死の真相について語るところから始まる。

娘を殺された教師が教え子の前で「告白」をしたのは命の重みをわかっていない生徒への教師としての思いやりか、それとも母としての復讐か。教え子に娘を殺された教師、精神の歪んだ生徒たち、過保護すぎる親、無神経な教師、これらの登場人物がそれぞれの「告白」をすることで話は展開されていき、最後には、衝撃的なラストを迎える。この作品を読み終えた後に不快な気分になる人もいるかもしれないが、親子関係とは何か、何が正しくて何が間違いなのかなどを考えさせられる作品である。

過ちとの向き合い方

吉川 朝陽(人間健康学部学生)

緋文字

ホーソン 著／鈴木 重吉 訳
新潮社

¥490円(税別)

この本は、19世紀を代表するアメリカの小説家ナサニエル・ホーソンの作品である。主人公ヘスターは、夫が遠くにいる間に村で一番の牧師と浮気をして子どもをつくる。ヘスターは、そのことを告白し、一生罪を背負いながら生きると決めて生活を送る。一方、牧師のほうも、ヘスターが浮気相手だということを隠して生き続けるが...という物語だ。

この物語を読んで、「罪」との向き合い方について考えさせられた。私たちも生活の中で、何かしらの過ちをおかしたり嘘をついて生きてきたと思う。この本を読んだときに、私自身の過ちについてもう一度深く考えさせられた。またそれと同時に、今後生きていく上で、自分なりの過ちとの向き合い方を見つけていくことができた。皆さんは、罪を告白し背負いながら生きていくことと、罪を隠して生きていくこと、どちらが辛いと思いますか。面白いので、是非読んでみてください。

つまらない退屈な日々を変えてくれる一冊

作野 由佳 (人間健康学部学生)

君が落とした青空

櫻 いいよ 著
スターツ出版

¥590円 (税別)

皆さんは本を読んだあとに生まれ変わったかのような気持ちになったことはありますか？この本は胸きゅんあり、涙ありの感動恋愛ストーリーです。主人公である実結には付き合ってから2年になる彼氏修弥がいます。実結は毎日が同じような日々でつまらないと感じていました。ある日修弥と気まずい雰囲気 で別れた放課後、修弥が交通事故に遭ってしまいます。実結は突然の事故にパニックになってしまいますが、気がつくと同じ日の朝を迎えていました。実結は最後の結末を変えるべく試行錯誤をしていくうちに今まで気がつかなかったこと、気にもしなかったことが見えてくるようになります。また、何度も「同じ日」を繰り返すうちに修弥に隠された真実が明らかに。この本は毎日が退屈で同じような日々の繰り返しだと思っている人にぜひ読んでもらいたい1冊です。あなたがつまらないと思っている日々は本当につまらない日なのか、この本を読んでみたら今までの日々を見直したり、これからの日々の過ごし方を考えるきっかけになると思います。

文芸

言葉の力・読書の力

歴史

生き方・人との関わり方

その他

ウェブサイトを活用して
図書館の達人になろう

血の繋がらない家族

西竹 穂乃香 (人間健康学部学生)

かぞくいろ： RAILWAYSわたしたちの出発

吉田 康弘 脚本/大石 直紀 著
小学館

¥600円 (税別)

昌は、夫の修平とその連れ子である駿也と3人で、東京で暮らしていた。しかし、修平の突然の死で生活は一変する。残された駿也と夫の故郷である鹿児島へ向かい、会ったことのない義父の節夫を訪ねることとなった。その節夫は、鹿児島で鉄道の運転士をしていた。彼は突然やってきた昌たちを戸惑いつつも受け入れ、血の繋がらない3人は新しい家族として共同生活を送ることになる。一方、職を探していた昌は、電車好きの駿也のために、亡き夫修平の子どもの頃の夢でもあった鉄道の運転士を目指すことになる。息子、夫、父親を亡くし、一度家族を失った3人はもう一度「家族」になることができるのか。

「家族」と聞くと、ほとんどの人は血が繋がっている人々のことをイメージするため、血の繋がらない家族は周囲からなかなか理解されにくい。この本は、「血の繋がらない家族」について考える機会になり、切なくも心温まるストーリーになっている。

❑ 約束を交わした2人の運命に心動く

中尾 泰人(人間健康学部学生)

青空エール： 映画ノベライズ

河原 和音 原作/持地 佑季子 脚本/下川 香苗 著
集英社

¥550円(税別)

「青空エール」は、2008年から連載を開始し、累計発行部数340万部を記録した大ヒット漫画で、2016年には実写映画化もされている小説である。

主人公は、甲子園出場を目指す野球部員である山田大介と、名門吹奏学部に入部して夢を追うヒロインの小野つばさで、2人は初めて会ったときにある約束を交わす。その後2人は厳しい練習に何度も挫折しそうになるが、互いに励まし合いながら最初の夏を迎えることとなる。大介の所属する野球部は、地区予選の決勝で吹奏楽部が応援する中、途中出場した大介のミスで敗退する。グラウンドで立ち尽くす大介に、つばさは思わず1人でトランペットを吹いてしまい謹慎処分になってしまう。2人の思いが実らないまま最後の年を迎え本番が迫っていたある日、大介は練習中に大怪我を負ってしまう。2人の夢は叶うのか、思いは届くのか。夢に向かって必死になる高校生のひたむきな青春に浸ってみませんか。

❑ 後悔する前に

野口 穂乃香(人間健康学部学生)

桜のような僕の恋人

宇山 佳佑 著
集英社

¥600円(税別)

皆さんが1番大切にしている人は誰ですか？恋人、友達、家族、ペット。後悔する前に大切な人に思いを伝えて下さい。

この本は、主人公の晴人が美容師の美咲への一目惚れから始まる物語です。美咲が誤って晴人の耳たぶを切ってしまったことをきっかけに、美咲をデートに誘います。カメラマンの夢を諦めていた晴人に美咲は夢を諦めるなどと言い、再びカメラマンを目指すようになります。それから徐々に惹かれていく2人は恋人同士となり幸せな日々を送っていましたが、幸せばかりではありませんでした。美咲は急速に老化が進んでいく難病にかかってしまいます。そんな時、晴人は病気のことを知らないままプロポーズをします。大好きな晴人と過ごしたい、でも私が死んでしまったら晴人が苦しむことになる。果たして美咲のプロポーズの返事は、...

この本を読んで、想いを伝える大切さ、当たり前な幸せの尊さ、時間の儚さを感じました。とても感動する作品です。ぜひ読んでみてください。

思考停止のディストピア

國吉 雄心(法学部学生)

R 帝国

中村 文則 著
中央公論新社

¥1,600円(税別)

本書の舞台である近未来の島国・R帝国の国民は、HP(ヒューマン・フォン)と呼ばれる人工知能を搭載したスマホを使っている。AIが持ち主に適していると判断した情報を持ち主に提供しているが、その情報は政府によってコントロールされている。そんな国である日、戦争が起きた。

この国の恐ろしいところは、「戦争が始まり、何かがおかしいと国民が思う→政府が情報を流す→そういうものなのか、と納得→思考停止。」と国民は政府の言うことを鵜呑みにし、自分で考えようとしないうところである。

主人公はそのような思考停止に陥らず、戦争の真相を暴こうとするが、政府に目を付けられ非難の先が主人公に向けられてしまう。国に完全にコントロールされている世界で自分の考えを持っていられるか、自分を失わずに生きていけるのか!?

この物語はフィクションであるが、自分で考えることをやめるとこうなってしまう、と今の世の中に警鐘を鳴らしているような1冊だ。

文芸

言葉の力・読書の力

歴史

生き方・人との関わり方

その他

ウェブサイトを活用して
図書館の達人になろう

あなたは生まれ変わったらどう生きますか

小野 万由子(法学部学生)

カラフル

森 絵都 著
文藝春秋

¥620円(税別)

この本は、前世で罪を犯したぼくの魂が抽選に当たり、自殺未遂をした少年「小林真」の体にホームステイすることになります。その少年として生活していく中で、人間の良い点や欠点に気づいていきます。ぼくがさまざまな心境変化の中、犯した罪を見つけていくという話です。私がこの本で印象に残った言葉は「人は自分でも気づかないところで誰かを救ったり苦しめたりしている。」です。

この作品は10年以上前に書かれたものですが、今私達が利用しているSNSも人を傷つけたり、時には救いになったりしているから、この言葉が私の心に響きました。他にも「今日と明日は全然ちがう。明日っていうのは今日の続きじゃないんだ。」など、さまざまな心に残る言葉があります。読む人、読む時代によって違う感じ方ができる作品だと思います。ぜひ1度読んでみてください。

愛の在り方とは

内山 朋之(法学部学生)

人魚の眠る家

東野 圭吾 著
幻冬舎

¥1,600円(税別)

あらすじは、離婚予定だった夫婦の一人娘がプールで溺れ、何とか一命はとりとめるも脳死状態に陥る。娘を楽にさせてあげ、異常がある臓器を持つ子供のためにドナーになってあげるかを医師に問われるが、母は奇行とも思われる行動で娘と生活し始める、というものだ。母の強い愛情が取らせたこの行動は果たして正しいことなのか、本当に娘のためになるのか、そして母が行ったことは許される行為なのかを考えさせられる1冊である。

状況は違うが、私自身は祖父をがんで亡くしている。祖父が生前に言っていたことは「もし意識がなくなっても延命措置はしないでほしい」ということだった。何年間もがんと闘い、よく笑顔を見せ、明るくふるまっていたが、私たちには到底はかり知れないほどの苦しみがあったのだと思う。患者本人の苦しみか、大切な人を失う家族の苦しみか。登場人物を自分自身と家族に置き換え、自分ならどちらを選択するかを考えながら読んでいただきたい。

誰もが一度は感じたことのある3つの物語を読んでみないか？

田中 花恋(法学部学生)

光待つ場所へ

辻村 深月 著
講談社

¥1,500円(税別)

清水あやめにとって絵を描くことは自分の世界を作ることだった。しかし、ある授業で先生が紹介した田辺楓也が作った映像に、自分は周りより優れていると思っていたあやめは心を打ち砕かれる。身を削って何かを成し遂げる人がいる一方、才能という武器で簡単に何でもできる人もいる現実。「自分は何を描きたいのか。」モヤモヤとした気持ちを抱える日々の中、田辺と出会い、彼からある弱音を聞き——。あやめの成長に思わず感動する物語である。「しあわせのこみち」の他に、自分を嘘で偽り続ける「チハラトーコの物語」、合唱コンクールへの登場人物のそれぞれの思いがある「樹氷の街」などが掲載されている短編集である。どの物語の登場人物も理想と現実との差や周りとの価値観の違いなど何かに苦しんでいる。このことは私たちにも当てはまるのではないか。本当の自分を隠している登場人物が心の穴の存在を認め、新しい世界への階段を登り、扉を開け前に進んでいく姿に勇気づけられる。

ロードレーサーを介して人間が交差する

野田 耕(人間健康学部教員)

キアズマ

近藤 史恵 著
新潮社

¥630円(税別)

ご自身も経験者ではないかと思ってしまうほど、自転車ロードレースの全てを調べあげられている近藤史恵氏の作品には今回も魅了された。私自身も学生時代にロードレースの魅力に取り付かれた一人であり、4年間、国道246(ニーヨンロク)の排気ガスに塗れて練習したことを思い出させてくれる。ロードレースは脚力や呼吸・循環器能力の優劣もさることながら、如何に空気抵抗を少なくし、集団で戦略的に走行するかが勝敗の(完走の)カギとなる。個人競技でありながらも、チームのエースを勝たせるためにアシストはひたすら風よけやおとりとして走るという自己犠牲の行為(戦略)は、他の競技ではみられないだろう。

本作品は、ふとしたことから大学の自転車競技部に入部させられ、ロードレースの楽しさや厳しさ、部内の軋轢や過去の自分からの脱却などが大学生目線で描かれている。書名である「キアズマ」とは交差する点という意味である。エースとアシスト、自分と他者、現在と過去、人間が交差する青春物語がロードレーサーを介して繰り広げられる。

文芸

言葉の力・読書の力

歴史

生き方・人との関わり方

その他

ウェブサイトを活用して
図書館の達人になろう

英語の教科書では味わえない楽しい多読!

河内 千栄子(法学部教員)

Deadly Harvest

Carolyn Walker 著
Cambridge University Press

¥1,224円(税別)

皆さんは、図書館に英語学習者向けの多読本が揃っていることをご存じだろうか。少しでも英語に興味がある人は、2階のリーダーズコーナーに行ってみよう。難易度は初級から上級レベルまで、ジャンルも伝記からSFやミステリーまで実に多様で約2,000冊はある。とにかく自分が面白いと思う本をたくさん読むことで英語らしさが身につく。多読の鍵は、自分のレベルより易しい本を選ぶ、辞書を引かない、面白くないと思ったらすぐ止める。とにかく楽しく読み続けることだ。本書も多読本の1つで、イギリスの田舎の警察署に昇進したばかりの女性警部(刑事のトップ)が赴任したところから始まる。当然、殺人事件が起こるのだが簡単に見えた事件は、徐々にその闇が暴かれる。パツとしないタイトルで全く期待していなかったが、話はTVドラマを見るようにテンポがいい。ケンブリッジシリーズはイギリスの情景も満載である。同時に英語も身につく、まさに一石三鳥。まずは一冊から。

少女たちがアメリカでのヒッチハイクで出会ったことは？

河内 千栄子(法学部教員)

彼女たちの場合は

江國 香織 著
集英社

¥1,800円 (税別)

親の仕事でニューヨークに住む社会的な14歳の日本人少女と、その家から英語学校に通うことになった人見知りな17歳の従妹が親に内緒で旅を始める。ヒッチハイクや長距離バスを使い、現地の人に助けられたり助けたりしながら、西へ南へ、大都市から田舎へと旅は続く。少女らしい純粋さと心細さ、それでも楽しく、英語を交わし、考え、行動していきながら成長する。それぞれの両親は心配するが、そのうち少女のクレジットカードが止められる。親としては金がなくなると帰ってくると思うのだが。しかし人見知りの少女は歳をごまかし、ウェイトレスをしながら生活費を稼ぐ。アメリカの光や影を体験しながら、出会う人々と深く繋がっていく。英語のフレーズも頻用され、ウェイトレスの雇用条件やチップの多さなど日米の文化の違いにも驚くだろう。読んでいくうちに彼らの旅が少しでも続くように応援してしまう。間違いなく読者にとっては別のアメリカ発見となる。

言葉の力・読書の力

図書館を旅しよう！！

山下 晴加(文学部学生)

世界の美しい図書館

パイインターナショナル 著
パイインターナショナル

¥1,800円 (税別)

皆さんは図書館をどんな時に利用しますか。本を読むため、自習をするため、図書館に求めるものは人それぞれです。

この本は、書名の通り各国の美しい図書館が掲載されている本ですが、静かに時を刻む図書館、遊び心あふれる図書館、近未来的な図書館など、様々な魅力にあふれた図書館が紹介されています。17世紀に完成したものから現代までの合計100館の図書館が見るものの心を虜にし、目が離せません。読み終わった後は、すぐに近くの図書館に行きたくなる事間違いありません。建築物として図書館を旅してみるのもよし。日本の図書館も10館紹介されているので要チェックです。

図書館司書資格を取りたいと考えてる人も、講義に出てくる図書館が掲載されているので、読んで損なし！

同じシリーズで「世界の美しい博物館」もあるので、是非読んでみてください。

言葉の奥に知らない影が潜んでいる

岩谷 直紀(文学部学生)

言葉の外へ

保坂 和志 著
河出書房新社

¥750円(税別)

言葉は何十億年も前から存在しているわけではないのです。人間の進化とともに言葉が徐々に存在し始め、現在は無数の数あるなかで言葉と言葉を組み合わせて会話が成り立っています。もちろん言葉は人間が生み出したものですが、生み出した人はごくわずかで特殊な人間だけです。読んでいくと、言葉は生み出すものから人へとつなぐものになっていくのが分かってきます。

また、言葉は自由でありながら反対に不自由さも兼ね備えていることがこの本からわかります。冒頭に「小説家は言葉のプロだから」という会話文から始まりますが、もしみなさんが小説家だったらこの言葉をどう受け止めますか？私の場合は少しうれしい反面、身の引き締まる思いがします。先ほど言ったように言葉には不自由さもあります。その言葉に拘束力や強制力を持たせ、そうならざるを得ない状態に陥らせることもあり、言葉の影響力が強いことが分かります。筆者の体験談も含め、言葉について考えてみるのもいいかもしれません。

ファッションとしての言葉ではなく真の言葉を

林 伸太郎(人間健康学部学生)

言葉に何ができるのか： 3・11を越えて

佐野 真一、和合 亮一 著
徳間書店

¥1,500円(税別)

2011年3月11日、世界が変わりました。東日本大震災はそれまで日本で暮らしていた人々の日常を瞬く間にして変えてしまいました。

本書のタイトルにある「言葉に何ができるのか」というこの一行に惹かれ、言葉がどのように未曾有の大震災の被災者に力を与えたのだろうか？と気になり手にとってみました。読んでみると、私が期待していたものとは逆に、空虚な言葉によって被災者を追い込んでいた現状が浮かび上がってきました。マスメディアやお偉い方々による言葉の使い方が近年劣化しているとの指摘が、言葉を商売としている作者のお二人からなされています。私が最も印象に残ったところは、被災者も含め社会全体が「がんばろう日本」というフレーズで塗られ、一種のファッションとして活用されているのではないかという指摘でした。被災した当事者からすると「一体、何をがんばるのか？！」という戸惑いを抱いてしまう現状を理解する必要があるでしょう。優しさや思いやりを言葉で伝えることの難しさを改めて感じました。

本たちの凄さ

池邊 佑太(法学部学生)

本屋を守れ： 読書とは国力

藤原 正彦 著
PHP研究所

¥900円(税別)

この本は、本の大切さ、読むことの大事さを教えてくれます。

昔と今の日本人の読解力を比較したり、読書離れについて分析していて、とても分かりやすく読みやすい本です。

この本の中の一部を紹介したいと思います。先生や親では教えられないという項目があります。その中に、「先生や親は最低限のことしか教えてくれない。だからこそ読書を通じて、そういうものを、子供たちがきちんと叩き込む作業が必要です。読書をすることで先人の知恵に学び、また、個人では経験できない様々な感動に涙を流す。これなくして教養は育ちません。それをせず、大人になって流行の思想とかを追いかけても、頭でっかちになれても本当の教養人にはなれない。」という部分があります。私はそれを読んで、その通りだと抵抗なく納得することが出来ました。皆さんも是非読んでみてください。

読書した人だけがたどり着ける場所に行こう！

山下 詩織(法学部学生)

読書する人だけが たどり着ける場所

齋藤 孝 著
SBクリエイティブ

¥800円(税別)

私がこの本を推薦する理由は、自分も含め本を読まない人が本を読むことのメリットについて知ることができ、読書をするきっかけになると思ったからです。私はこの本を読み、インターネットからの情報だけでは深く情報を知ることができていないと気づかされました。この本には、思考力を深める本の読み方、知識を深める本の読み方などいろいろな本の読み方について書かれており、読書の魅力がたくさん書かれています。読書をしている人としていない人とは、知識の量、コミュニケーション力、教養など多くの面で劣っていると感じました。

本を読むことでいろんな選択肢が増え、世界は広がると思います。この本には、名著が簡潔にまとめて紹介されており、自分では選んで読むことがないような本に触れることもできます。ぜひ手に取ってみてください。

❖ 1000年の歴史『ハプスブルク家』

中村 奏瑛 (法学部学生)

ハプスブルク帝国

岩崎 周一 著
講談社

¥1,000円 (税別)

皆さん、ハプスブルク家のことを知っていますか。ハプスブルク家は、中世から20世紀初頭まで中部ヨーロッパで強大な勢力を誇り、オーストリア大公国、スペイン王国、ナポリ王国、トスカーナ大公国、ボヘミア王国、ハンガリー王国、オーストリア帝国などの大公・国王・皇帝の家系となり、後半は形骸化していたとはいえ、ほぼドイツ全域を統べる神聖ローマ帝国の皇帝位を中世以来保持し、その解体後もオーストリアがドイツ連邦議長を独占したため、ビスマルクによる統一ドイツ帝国から排除されるまで、形式的には全ドイツ人の君主であり、ヨーロッパ随一の名門王家です。

この本はハプスブルク家の1000年にわたる通史で、ハプスブルク家がどのようにして出てきて勢力を拡大していき、そして、どのようにして衰退していったのか、とても分かりやすく書かれています。歴史ものではありませんが、とても手に取りやすい新書であるので、ぜひ一度手に取ってみてください。

文芸

言葉の力・読書の力

歴史

生き方・人との関わり方

その他

ウェブサイトを活用して
図書館の達人になろう

❖ 戦場ではない。地獄だ。

久保 直史 (法学部学生)

独ソ戦：
絶滅戦争の惨禍大木 毅 著
岩波書店

¥860円 (税別)

2020年新書大賞1位となった本書は、1941年から1945年まで続いた「独ソ戦」と呼ばれる未曾有の世界大戦を軸として論じている本である。北はフィンランド、南はコーサカスまで数千キロにわたる戦線において、延べ2000万人近くもの死者を出したこの世界大戦は別名「絶滅戦争」と呼ばれ、本書では総師アルドフ・ヒトラーによって開戦され、それから5年に及ぶ戦争の経過を図や写真をふんだんに用いてわかりやすく説明している。それまで独ソ戦に対して何の知識や理解もなかった私でも、すらすらと読み進めることができ、独ソ戦の全体を理解することができた。独ソ戦に少しでも関心のある方には是非お勧めしたい1冊だ。戦後75年を迎え、戦争体験者が年々減少していく中、私たち世代が戦争の悲惨さを知り、さらに後世に伝えていくことはとても重要なことだと思う。今の平和ボケしている私たちにとっては若干酷な描写もあったが、とてもリアルに独ソ戦を理解できる1冊だ。

❑ 歴史の裏側のあっと驚く楽しいお話が満載！

河内 千栄子(法学部教員)

日本史の内幕：戦国女性の素顔から 幕末・近代の謎まで

磯田 道史 著
中央公論新社

¥840円 (税別)

歴史というと、人物名や年号ばかりを暗記していた思い出があるが、この本は、まるで愉快的な歴史の小話を聞いているようである。古文書や書状という証拠をもとに日本史の内幕を見せながら、人間味ある歴史像を浮かび上がらせてくれる。たとえば、福岡藩主黒田家のルーツや幕末維新の龍馬、西郷、松陰などのこれまで注目されてこなかった出来事、人間的な側面が、3~4ページにまとめられている。また、ある時代の歴史の事柄ばかりでなく、それが現代や日本以外の世界とも関連づけられる。たとえば、元禄時代の日本の人口は3,000万くらいで、世界の総人口の5% (現在は2%) であったことや、寺小屋のために「知の身分差」が小さかったことなどなど。人名索引には240名くらいが列挙されているので、気になる偉人を見つけよう。新書というと堅いイメージがあるかもしれないが、これは著者の原作である映画「武士の家計簿」 「殿、利息でござる！」と同じくらいに楽しい本である。

🍀 生き方・人との関わり方

❑ 学ぶことの本当の意味

鐵舛 信之介(法学部学生)

なんのために学ぶのか

池上 彰 著
SBクリエイティブ

¥850円 (税別)

「勉強はなんのためにしなければいけないのか」「勉強をして意味はあるのか」誰もが一回は思ったことがあるだろう。私も、小・中・高と学んでいく中で何度も思ったことがある。そこで私は、学ぶということの本当の意味を理解したいと思った。本書には著者自身のNHK記者時代の失敗談や発展途上国での教育の実態などが書かれている。私たちには勉強できる環境が充実しているということを実感し、学ぶことの本当の意味を理解することができる。それだけでなく、本を読むことの大切さや、小・中・高と比較しながら大学での勉強の方法を知ることができる。これから4年間、大学でどのように勉強に取り組めばよいのか、なんのために学ぶのか、大事な意味を教えてくれる本である。なんのために学ぶのかを理解すると、学びの質が上がると思う。これからの大学生活を有意義なものに、中身の濃いものにするためにぜひ読んでほしい。

❖ 逃げる勇気を

松本 七海 (人間健康学部学生)

生きづらさを抱えるきみへ： 逃げ道はいくらでもある：#withyou

withnews編集部 著
KKベストセラーズ
¥1,400円 (税別)

いじめはどんな人の身近にもあるものです。誰もがいじめを受ける被害者、または、いじめを行ったりそれを傍観したりする加害者になる可能性があります。いじめを苦にして自分で命を絶つことは社会問題になっています。いじめを受けた人の多くは、いじめから逃げません。逃げずに向き合い、心をひどく病んでしまいます。

この本では芸能人やYouTuberなどの著名人が自分のいじめにあった経験と、その苦しみから逃げたことについて書かれています。逃げ道や逃げる場所を見つけ、そこでどのように過ごしたか詳しく書かれています。

いじめはあってはならないものです。この本を読むといじめの怖さや、いじめから逃げることの重要性について考えることができます。特に教育や保育の仕事に就きたい人は読んでください。いじめを根本からなくすことも大事ですが、逃げる場所を作ってあげることも必要だと感じました。

文芸

言葉の力・読書の力

歴史

生き方・人との関わり方

その他

ウェブサイトを活用して
図書館の達人になろう

❖ 筋肉はあなたを裏切らない

前田 圭太郎 (人間健康学部学生)

筋トレが最強のソリューションである： マッチョ社長が教える究極の悩み解決法

Testosterone 著
ユーキャン学び出版
¥1,200円 (税別)

不安や緊張、悩みごとから気分が沈んでしまうことはありませんか？この本はそんなときに読んでもらいたい1冊です。著者いわく、「悩みや心配は筋トレで振り返りにする」という言葉通り、この本は筋力トレーニングのメリットを説いたものとなっています。

高校一年生当時、体重100キロの肥満体系だった著者の人生を変えたきっかけは「筋トレ」でした。この筋トレの素晴らしさを多くの人に知ってもらうべく、体験談や科学的エビデンスを交えながら面白おかしく筋トレについて紹介してくれます。「モチたかったら筋トレしかない」といったクスッと笑えるフレーズや「うるさい奴は怖くない」などの考えさせられるものまで、不安な時、背中を押して一歩前に進ませてくれる内容となっています。さあ、この本を手元に筋トレを始めてみませんか？

「信じる。筋トレは最強のソリューションだ。」

自分にとって正しい選択とは

比嘉 雄一郎(人間健康学部学生)

貴女(あなた)を輝かせる キャリアデザイン

広岡 守穂、木本 喜美子、西山 昭彦 編著
中央大学出版部

¥1,900円(税別)

皆さんは自分の将来設計について考えたことはあるだろうか。

本書では、作者自らの体験をもとに生き方や将来の選択について書かれている。また、読者にとって人生設計をうまく立てるために必要なスキルや考え方についても詳しく書かれている。自分の中で印象に残っているのが、働いて大人になると「この仕事のこの部分では負けな」と自負できるような分野をつくらなければならないという一文だ。人間は生きていく中で何かしら楽しみや自分にとっての武器となるような特技があることで充実した生き方が出来ると思う。また、自分にとっての特技を持つことで周りの人たちに認められたり、新しいことを見つけ精進できると思うからだ。この本を読むことで、自分自身の捉え方を改善したり、将来の設計図をうまく書けると思う。また、自分のスキルアップやチャレンジにもつながると思う。大学生のうちに一度は読んでおきたい1冊だ。ぜひ、手に取ってもらいたい。

トラブルと上手に付き合っていくには？

坂井 柊斗(人間健康学部学生)

嫌われる勇氣

古賀 史健、岸見 一郎 著
ダイヤモンド社

¥1,500円(税別)

この本は、アドラー心理学をもとに青年と哲人の対話形式で書かれている、ベストセラーの自己啓発本です。自己啓発本と聞くとハードルが高いと感じてしまいがちで抵抗がある人もいると思います。しかし、私はこの本のタイトルを見て「人から嫌われるのって損しかないのでは？」と純粋に疑問を持ち、内容が気になり本を読み始めました。そして、この本を読み終えて、人が生きていく上でより良いコミュニケーションはもちろん重要ですが、人に嫌われることは人生においてさほど問題ではなく、他に重視するものがあるという価値観が新しく生まれました。考え方一つでポジティブにもなれるのだと思いました。今の時代はストレス社会と言われていて、これからはいろいろな悩み事がたくさん出てくると思います。この本には他にもこれまでの価値観を覆す興味深い考え方がたくさん書かれています。日常生活で悩み事がある人、価値観を広げたい人に手に取っていただきたい一冊です。

あなたはどうか考える？

山内 桃香(人間健康学部学生)

君たちはどう生きるか

吉野 源三郎 著
岩波書店

¥970円(税別)

この本は主人公である中学2年生のコペル君と親戚のおじさんの日々の出来事の中で、おじさんの言葉にコペル君が考え、成長していく物語です。しかしこの本は単にコペル君の成長を記しているわけではなく、私たち読者がコペル君の立場であった場合、どうするだろうかと考えさせられる本です。おじさんの言葉・問いかけに正しい答えはなく、自分の答えを探して見つけ、そして自分を見直すことができる本です。

私はこの本を中学生のころに読んだとき、「生きているだけで生産している」という言葉を単に経済が回ると解釈しました。しかしこの歳になって読んでみると、生きているだけで生産できるのは人とのつながりがあるからであり、自分は何を生産できているだろうかと考えるようになりました。この本は現代の人が忘れていた人間(生き方)の本質について考えることができるので、一度この本を読んで自分と向き合ってもらいたい。新しい発見が必ずあります。

文芸

言葉の力・読書の力

歴史

生き方・人との関わり方

その他

ウェブサイトを活用して
図書館の達人になろう

働く人たちへのエール

山口 香乃(人間健康学部学生)

ちょっと今から 仕事やめてくる

北川 恵海 著
KADOKAWA

¥530円(税別)

主人公はブラック企業で働き、日々精神的にも体力的にも限界を迎えていた。ある日仕事の帰り、無意識に線路に飛び込んでいた主人公は、自称幼馴染である「ヤマモト」という男に助けられる。それから、何かと「ヤマモト」のおかげで主人公の人生は明るくなっていく。しかし、「ヤマモト」という男は三年前に過労とパワハラによるストレスで会社の屋上から飛び降り自殺していた。まさに主人公と同じ境遇で命を落としていた。死んでいるはずの「ヤマモト」がなぜ主人公の目の前にいるのか？この謎は物語の最後に明らかになってくるので、読み終えたらすかさずでき、感動することができるだろう。

この物語は働いている人たちから共感を得ているが、これから社会に出て働く私たちの世代にも受け入れられる本である。この本から自分にとって大事なものは何か、自分が今どういう状態であるのかを客観視することの重要性など、とても大切なことを改めて考えることができると思う。

「人を見抜く目」で悩みを吹き飛ばせ

川野 莉緒(法学部学生)

他人をほめる人、けなす人

フランチェスコ・アルペローニ 著/
大久保 昭男 訳
草思社

¥1,600円(税別)

現代に生きる私たちには人間関係の不安が常に付きまとう。

人の心は言葉で表すにはひどく複雑で難解である。社会学者である著者は、この複雑な人間の感情を細かく科学的に分析している。

社会学者の言葉であるため、少し硬いところもあるが人の行動原理を的確に表しており、大学生である我々こそ読むべきだろう。特に、陰口屋のことを人間の親切や善意を信じていない疑い深い人だと評するような発言はとても面白い。構成はシンプルで、「楽観的な人、悲観的な人」や「他人を指導する人」、「先入観にとらわれない人」などテーマに分けて簡潔に評しているため目を通しやすくなっている。

この本を読むと、人間の本性を学ぶことができる。それが分かれば、人に対して理解が深まったり、寛容の気持ちが育ち、心に余裕が生まれる。そうすれば抱える悩みが少しは軽くなるのではないだろうか。自らの振る舞いや他人の言動に悩めるそこのあなたにぜひ一度手に取って欲しい。

日頃の会話からコミュニケーション力を身につけませんか？

丸田 健太郎(法学部学生)

雑談力が上がる話し方： 30秒でうちとける会話のルール

齋藤 孝 著
ダイヤモンド社

¥1,429円(税別)

新しい環境で、辺りを見渡せば知らない人ばかり。知り合う良い機会だけれど、自分からどう声をかければいいのかわからない…。こんな悩みを誰もが一度は抱いたことがあると思います。そんな悩みを解決してくれるのが雑談をする力です。

雑談とは会話術と勘違いされやすいのですが、そうではなくコミュニケーション力を身につけるツールなのです。それもちよっとしたルールや方法を知り、やってみるだけで誰でも簡単に身につきます。

例えば、いきなり何を話せばいいのか悩んだら、目の前にいる相手の見えているところをとりあえず褒めることや、相手を否定するのではなくまず肯定・同意をするなど、これらのことを意識して接するだけでも、気まずい空気にならずに相手と良いコミュニケーションをとる事ができます。もちろん何気ない会話を心から楽しむこともできるようになります。この本を読んで、あらゆる場面であなたを助ける最強のスキルを手に入れてみませんか。

❖ 韓国の竹島教育から竹島問題を考える

藤村 陸 (文学部学生)

韓国の竹島教育の現状と その問題点

下條 正男 著
第四期島根県竹島問題研究会
¥800円 (税別)

「竹島問題」は竹島の領有権を韓国と日本が今お互いに主張しあい続けている結果起こってしまった問題である。本著では韓国の竹島教育とその問題点を、出典を明確にしながら筆者の視点で記している。

この本の最序盤で、筆者は竹島問題がなぜこれほどまでに大きく、解決しないまま多くの時間を要してしまったのか、それを韓国側は「歴史問題」として竹島問題をとらえていること、日本側は「領土問題」として竹島問題をとらえていることが問題だと論じている。

はなから「論点」が違うという主張は、ニュースや特集を見ているだけでは気づきにくく、論点の違いに注意して竹島問題を考えると、「歴史問題」として捉えている韓国側にとって、竹島問題は日本側よりもずっと根が深い問題なのだろうということが推測できるのではないだろうか。

このように第三者的な視点から竹島問題について考えたい人や、韓国では竹島問題をどのように取り扱っているのかということに興味を持った方に、是非読んでもらいたい内容だ。

文芸

言葉の力・読書の力

歴史

❖ 大切な想いを伝え忘れていませんか？

稲永 愛梨 (人間健康学部学生)

ずーっとずーっとだいすきだよ

ハンス・ウィルヘルム エとぶん/
久山 太市 やく
評論社
¥1,200円 (税別)

幼い頃から当たり前のようになんと一緒に過ごし、一緒に成長し、たくさんの思い出を共有してきた犬のエルフィーと少年のおはなし。

作中では少年は背が伸び、すくすく成長していく。その反面、愛犬のエルフィーは老いて寝ていることが多くなっていき、やがて死んでしまう。別れは避けられない。別れはペットに限らず、家族、友人、恋人にも必ず来るもの。そして、それはいつ来るのか分からない。明日かもしれないしずっと先かもしれない。

「言わなくても分かる。」本人たちはついこう思ってしまいがちではないだろうか。

しかし、気持ちは言葉にしなければ伝わらない。私は本書を読み、後悔しないためにも日頃から想いを言葉にすることが大切であると考え、想いを言葉にして伝えられる人になりたいと感じた。言葉にして伝えることの大切さ、命の大切さを教えてくれる心温まる絵本。年齢関係なく読んでほしい一冊である。是非この機会に手に取ってほしい。

生き方 人との関わり方

その他

ウェブサイトを活用して
図書館の達人になろう

未解決事件を読み解く

畑 直人(人間健康学部学生)

殺人犯はそこにいる:隠蔽された
北関東連続幼女誘拐殺人事件

清水 潔 著
新潮社

¥800円(税別)

本書は、今から30年前に栃木で発生した「北関東連続幼女誘拐殺人事件」の実話である。その事件は未解決事件として残され、事件記者である作者・清水氏によって調べまとめ上げられたものである。この未解決事件の一つである「足利事件」では、犯人として検挙されているS氏がいた。この事件は、わが国で最初のDNA鑑定が証拠として採用された事件であった。この鑑定により、犯人が確定したと大きく報道され、他の誘拐事件もこの足利事件の現場から半径10km圏内ということもあり、同一犯としてS氏は疑いの目を向けられていた。しかしながら、清水氏は違和感をめぐい去ることが出来ず、真犯人は他にいると考えて独自の聞き取り調査や事件の検証を試み、S氏のえん罪を晴らすことになる。

作者のジャーナリストとしての魂をうかがい知ることのできる1冊で、とても読み応えがある。何よりも実話であることから、当時の事件の悲惨さや捜査の在り方について考えさせられた。

阪神園芸を知らずして、甲子園は語れない。

寺坂 郁哉(人間健康学部学生)

阪神園芸 甲子園の神整備

金沢 健児 著
毎日新聞出版

¥1,500円(税別)

みなさんは阪神園芸を知っていますか。おそらく野球をしている人の多くは一度は聞いたことがあるのではないかと思います。では阪神園芸が具体的にどのようなことをしているか知っていますか。

この本は、甲子園を裏から支えるグラウンド整備のプロにスポットを当てています。土や芝に対するこだわり、トンボかけや散水といった具体的な作業であったり、阪神タイガースの選手たちとのエピソードなどが書かれています。一見、マニアックな内容が並んでいますが、野球、そして甲子園が好きな人であれば、その舞台裏をのぞき見ることができるので楽しめると思います。普段、スポーツにおいてグラウンド整備にスポットが当たることはあまりないと思います。だからこそこの本を読んでグラウンドキーパーの仕事を知ること、選手たちのプレーだけでなく、そのプレーを生んだグラウンドにも目がいくようになると思います。裏方の支えがあってこそそのスポーツだと感じさせられる1冊です。

❖ 「異議あり！」ツッコミどころ満載の裁判

山邊 裕斗 (法学部学生)

動物裁判： 西欧中世・正義のコスモス

池上 俊一 著
講談社

¥860円 (税別)

13世紀のある日、フランスのサヴィニー村で見るとも無残な子供の遺体が発見された。犯人はその場で逮捕され、その後の裁判で死刑となった。しかし、この事件と裁判には奇妙な点の一つあった。それは、逮捕され、被告人として裁判に出廷したのは人間ではなくなんと豚だったのだ！これを見てフィクションだと思える人もいるかもしれないが、これは実際に起きた事件である。このような「動物に対する裁判」は12世紀から18世紀まで、ヨーロッパ各国で行われた。被告人として裁判にかけられたのは豚や牛といった動物だけではなく、毛虫やバツタなどといった虫や森の植物など様々であり、昔の西洋の人達はこれらに対し、大真面目に裁判をしていた。

この本はそんな今では考えられないような事例について、実際の裁判録や歴史資料などをもとに書き記された一冊である。どのように裁判が行われたのか、なぜ動物を法で裁いたのかなど、知られざる西洋中世社会の一面をこの本を通して楽しんでみてはどうだろうか。

文芸

言葉の力・読書の力

歴史

❖ 世界中に蔓延するウイルス、その起源とは一体！？

國上 浩志 (法学部学生)

生物はウイルスが進化させた： 巨大ウイルスが語る新たな生命像

武村 政春 著
講談社

¥980円 (税別)

この本の著者は、日本初の巨大ウイルス「トーキョーウイルス」を発見した武村政春氏です。この本では、現在世界中で蔓延し問題となっている「コロナウイルス」などの「ウイルス」について深く学ぶことができるため、現代を生きる私たちはこの本を一度は読むべきだと思います。この本の内容を少しだけ紹介します。「ウイルスが誕生したのは今から数十億年前のこと。ウイルスは、人間や細菌とは違った遺伝子系統を持っており、ウイルスが私たち人間の祖先に感染し、生物の進化に必要な不可欠であるDNAの出現など、様々な発展をもたらした。その事実からわかる、生命と進化の知られざる秘密とは」。この本を読むと、ウイルスという私たちにとって天敵ともいえるものについて多くのことを学ぶことができる。「敵に勝つためには、まず敵を知ることから。」ぜひ一度目を通してみてください。

生き方・人との関わり方

その他

ウェブサイトを活用して
図書館の達人になろう

不思議な体験に宿る物語

石橋 弘宇(法学部学生)

魂でもいいから、そばにいて：
3・11後の霊体験を聞く

奥野 修司 著
新潮社

¥1,400円 (税別)

この本は東日本大震災が起きた後、遺族の方々が実際に体験した故人に関する霊体験について取材したものである。その人の生前のエピソードとともに遺族の思いを知ることができる。震災後は実際に東北地方で霊体験が多く確認されているという。一般的には恐れられる霊体験が多いが、そこにある物語を知る人にとっては感じ方が大きく変わる。この本を読むと、震災後の霊体験の中で、故人と遺族のつながりを強く感じることができる。

このような災害で家族を失うと立ち直れなくなってしまいそうだが、著者が取材した遺族の方たちは霊体験を通して故人と再会し、故人を「まだ近くにいる」と思うことで今を生きているという。

震災で愛する家族を亡くしてしまった遺族の辛さや悲しさを感じつつ、霊体験の中で亡くなった人々から力をもらい、前を向いて生きていく。その強い思いを知ることができた。不思議な体験をそこに宿る物語とともに読み、その思いを是非感じてほしい。

あなたを作る「代謝」がわかる

辻本 尚弥(人間健康学部教員)

「代謝」がわかれば
身体がわかる

大平 万里 著
光文社

¥920円 (税別)

本書は、生体内で起こる化学反応としての代謝について書かれたものです。代謝は、6つの栄養素それぞれが、多くのタンパク質の働きで消化・吸収され、それらを必要とする臓器や組織の細胞内部へ運搬されたのち複雑な過程をへて、主に体の一部あるいはエネルギー源として利用される、これらすべてをいいます。私は研究のために必要な代謝のほんの一部を理解するのに、難しい教科書しかなくてとても苦労しました。本書はその難しい代謝について、重要なポイントを押さえてつ簡潔にまとめ、わかりやすく書いています。「生きている」ヒトの体の中では「常に起こっている」しかし「目では見えない」現象を、「見えること」とつなげてわかりやすくまとめられており、代謝の概要を理解する入門書としてはおすすめの本です。新書で420頁と、手に取るには少し躊躇する厚さかもしれませんが、是非挑戦して読んでみてください。

❖ 「日本の形」、張り詰めた静寂

辻本 尚弥 (人間健康学部教員)

Forms of Japan

Michael Kenna, Yvonne Meyer-Loehr 著
Prestel

¥7,331円 (税別)

本書は、静寂な風景をモノクロームで撮るイギリスの写真家マイケル・ケンナの作品集です。30年以上にわたり撮影した北海道、本州、九州、四国、沖縄など日本の風景が、250点のシルバークローム作品として収められています。作品には生物はほとんど出てきません。人の気配などない繊細なモノクロ作品です。橋、道、突堤、テトラポッド、小屋のフレーム、鳥居、仏像などの静物と四季のある変化に富む自然を撮影しています。一つ一つを眺めていると、何も無い張り詰めた場にひとりであるような、凜とした静けさがあります。時間を切り取ることで写真は生まれます。しかし、マイケル・ケンナの作品では、撮影された場所には、永遠の止められた時間がずっと存在するかのようには思えます。「Forms of Japan」という表題どおり、日本を愛する彼の「日本の形」が、そこにあります。落ち着いた場所で、ひとり静かに手に取って、ゆっくりと眺めてみてください。

文芸

言葉の力・読書の力

歴史

❖ ゴミを見分け、ゴミを作らない方法論を学ぼう！

行實 鉄平 (人間健康学部教員)

「社会調査」のウソ リサーチ・リテラシーのすすめ

谷岡 一郎 著
文藝春秋

¥780円 (税別)

我々はスマートフォンという便利な機器を片手に、日々膨大な情報にアクセスすることが可能となった。IoTやAIなどの技術があらゆる産業や社会生活の中に取り入れられる「超スマート社会」(Society5.0)の到来は、便利で快適な社会を想像するが、一方で、フェイクニュースやステマなどの有害情報を見分けるリサーチ・リテラシーが求められる社会なのかもしれない。

本書では、世の中(社会動向)を把握する上で欠かせない様々な「社会調査」の過半数が「ゴミ」とであると判定している。それらのゴミは、自分の立場を補強したり、政治的な立場を強めたり、新たな発見をしたように見せかけたり、といった理由で日々生み出されるという。

リサーチ・リテラシーは、情報氾濫社会の波を乗りこなす生活者としてだけではなく、大学生活の集大成である卒論を制作する学生(特に人文・社会分野)においては逆にゴミの生産者とならないために、本書を読んで身に付けて欲しいスキルである。

生き方・人との関わり方

その他

ウェブサイトを活用して
図書館の達人になろう

図書館を使いこなすのは大学生の当たりまえ ウェブサイトを活用して

図書 雑誌

図書・雑誌を探すときには
OPAC (蔵書検索)

御井図書館・医学図書館の図書、雑誌の書誌・
所蔵情報を検索できます。

雑誌 論文

雑誌論文を探すときには
サイニイ アーティクルズ
CiNii Articles

日本の学術論文情報を探すことができます。
一部の論文は本文まで読めます。

新聞 記事

新聞記事を読むときには
新聞記事データベース

朝日新聞、読売新聞、西日本新聞、毎日新聞、
日本経済新聞の新聞記事を検索することができます。

辞書 事典

調べ物のときには
ジャパン ナレッジ
Japan Knowledge Lib

日本国内の約50種類以上の百科事典・辞書
を一括して検索できます。

調査 相談

「何を使って調べたいかわからない」
「探している資料はどこにあるかわからない」
そんなときには
レファレンス (調査相談) サービス

1階レファレンスカウンターもしくは
Web で受付しています。
お気軽にご相談ください。



久留米大学
御井図書館

図書・雑誌を図書館で探す

OPAC (蔵書検索) / マイライブラリ
CiNii Books / Webcat Plus
久留米市立図書館 / 福岡県内図書館横断検索
NDL ONLINE (国立国会図書館オンライン)

図書をオンライン書店で探す

amazon.co.jp / honto
Books 出版書誌データベース / 日本の古本屋
スーパー源氏 / BOOK TOWNじんま

雑誌の論文・記事を探す

CiNii Articles / J-STAGE
magazine plus / Web OYA-bunko
雑誌記事索引データベース・ざっくプラス
Scopus / ScienceDirect

新聞の記事・写真を見る

聞蔵II デジタル (朝日新聞)
ヨミギ歴史館 (読売新聞)
毎索 (毎日新聞)
日経テレコン (日本経済新聞)
西日本新聞データベース
press reader
神戸大学新聞記事文庫
毎日フォトバンク / よみうり写真館
◆ 御井図書館で購読中の新聞一覧

その他の学術研究用ツール

国立国会図書館サーチ (NDL Search)
Japan Knowledge Lib
Google Scholar / 新書マップ
TKC法律情報データベースLEX/DB
第一法規法情報総合データベースD1-Law.com /
法律文献総合INDEX / JURIS Online
メディカルオンライン / 医中誌Web / PubMed
流通情報 / 総合企業情報データベースeol
OECD iLibrary / 国際問題 / 地方自治関係資料
KAKEN: 科学研究費補助金データベース
インターネット版「官報」 / 都道府県統計書
日書 (年次報告書 / 総務省統計局
e-Stat (政府統計の総合窓口)
◆ 電子ジャーナル・電子ブック検索
◆ 文献管理ツール: Mendeley / zotero

> 久留米大学学位論文一覧
> データベース一覧

図書館の達人になろう



お知らせ

- ▶ 2021/03/01 【重要】 3月の閉館について
- ▶ 2021/01/29 特集展示「幕末・明治写真館II」について
- ▶ 2021/01/13 春季休暇期間中の長期貸出について
- ▶ 2021/01/13 【重要】2021年1月以降の返却期限の延長について
- ▶ 2020/12/10 御井図書館公式Twitterの開館について
- ▶ 2020/03/23 【再掲】新型コロナウイルス感染症に関する対応
- ▶ 2020/06/01 ScienceDirectランザクシオン方式の利用について
- ▶ 2019/04/03 図書館間相互貸借(ILL)の運用について
- ▶ 2019/04/03 ドキュメント・デリバリー・サービスの運用について

[>>過去のお知らせ](#)

カレンダー

3月						
日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

- 8:45~21:00
- 9:00~17:00
- 休館日

▶ 開館カレンダー_2020年度

【学外の方の利用制限について】

現在、御井図書館に学外の方（地域住民、一般高校生）は入館できません。

2021/01/26現在

【重要】3月の閉館について

(2021/03/01)

入館制限を解除しました。

御井キャンパスへの入構制限緩和に伴い、3月1日(月)より事前の電話連絡は不要となりました。

ただし、引き続き地域住民・一般高校生は入館できません。

【期間】 2021年3月1日(月)～ 3月31日(水)

【開館時間】

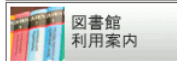
- ・平日 : 9:00~17:00
- ・土・日曜日: 休館



図書館利用
ガイドスについて

学外から利用できる
データベースについて

新聞記事・雑誌論文を検索可



図書館
利用案内



御井図書館
ニュース



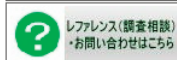
知の玉手箱



ハーウッド
文庫



学内専用



レファレンス(購書相談)
・お問い合わせはこちら

文芸

言葉の力・読書の力

歴史

生き方・人との関わり方

その他

ウェブサイトを活用して
図書館の達人になろう



久留米大学の所蔵する資料を探す

OPAC (蔵書検索) を使ってみよう!

詳細検索
画面

他大学所蔵にチェックすると
他大学の所蔵を検索できます

検索結果詳細
画面

No.	予約人数	製年	所在	請求記号	資料ID	貸出区分	状況	備考
1	0		朝井図書館 朝井図書	816.5 O14d8	10775737		貸出中 (2020/05/28)	
2			朝井図書館 朝井図書	816.5 O14d8	10778328			

貸出中の場合は
予約・取り寄せボタンから予約できます

所在の文字をクリックすると
地図が表示されます

書名、所在、請求記号を
メモをして書架へ行きましょう。
* 状況欄が貸出中の資料は書架にありません。



学生リクエストサービスについて

利用したい図書が所蔵されていない場合、また研究室のみ所蔵されている場合などは、学生からの購入希望を受け付けています。貸出・返却カウンターに『図書リクエスト票』がありますので、必要事項を記入し、提出してください。また、マイライブラリから購入を依頼することもできます。
* 図書が利用可能になりましたら、学内メールで申込者に通知します。

🔍 マイライブラリを活用しよう！

マイライブラリでできること

- 貸出・予約状況照会
- 文献複写等の依頼状況
- 貸出期間の延長
- 貸出履歴の確認



- * 他の利用者の予約がある場合や返却期限を過ぎている場合、貸出期間の延長はできません。
- * 延長処理日から2週間(学部生の場合)の延長となります。

文芸

言葉の力・読書の力

歴史

生き方・人との関わり方

その他

ウェブサイトを
活用して
図書館の
達人になろう

御井図書館の利用について

開館時間

	曜 日	開館時間
授業期間・試験期間	月曜日～金曜日	8:45～21:00
	土曜日・日曜日	9:00～17:00
長期休暇期間	月曜日～金曜日 土曜日・日曜日	9:00～17:00

※長期休暇期間とは、学生の夏季・冬季・春季休暇期間を指します。

※500号館地下書庫は、授業期間の平日は18:30、土曜日・日曜日は16:00まで利用可能です。

〈休館日〉 国民の祝日、お盆休み、年末年始

※開館時間の変更・臨時休館については、ホームページにてお知らせします。

貸 出

借りたい図書と「学生証」を1階の貸出・返却カウンターへお持ちください。

※延滞資料が1冊でもある場合は、新規の貸出ができません。

	貸出冊数	貸出期間
学部学生	10冊	14日以内
大学院生	20冊	1ヶ月以内

返 却

借った図書は期限内に貸出・返却カウンターへ返却してください。

延滞した場合は、延滞日数によって貸出停止のペナルティが科せられます。

※図書館が閉館しているときは、正面玄関横の「ブックポスト」へ返却してください。

久留米大学御井図書館

知の玉手箱 2021

発行：久留米大学 御井図書館

〒839-8502 福岡県久留米市御井町1635 TEL0942-44-4015

©Mii Library of Kurume University 2021 Printed in Japan